

Keuzedeel mbo

Livestreaming

Code

K1524

Ontwikkeld door: Mediacollege Amsterdam, Kriskrosmedia, Outside Broadcast & Studio's en PMB Studio i.s.m. SBB.
Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie

1. Algemene informatie

D1: Livestreaming
Studielast
240
Beroepsvereisten
Nee
Certificaten
Nee
Ontwikkeld voor kwalificatie(s)
Zie bijlage op www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers
Toelichting
<p>Relevantie van het keuzedeel</p> <p>Livestreaming wordt steeds belangrijker binnen diverse sectoren, zowel in het bedrijfsleven als bij evenementen en in de media- en entertainmentbranche. Met de groei van online communicatie, remote werken en digitale marketing is er binnen het bedrijfsleven behoefte ontstaan aan het vergroten van hun online zichtbaarheid en het actief betrekken van hun doelgroep. Het organiseren van een online live-evenement is een effectief middel om op afstand direct en interactief te communiceren en wordt steeds vaker ingezet. Hierdoor groeit de vraag naar professionals die livestreams van een evenement kunnen organiseren en uitvoeren. De combinatie van technische, organisatorische en communicatieve vaardigheden op het gebied van livestreaming maakt de beginnend beroepsbeoefenaar aantrekkelijk voor werkgevers in de media-industrie, productiehuisen, maar ook in bedrijfscommunicatie en evenementenorganisatie.</p>
<p>Beschrijving van het keuzedeel</p> <p>De beginnend beroepsbeoefenaar leert in dit keuzedeel de livestream op technisch vlak voor te bereiden, uit te voeren en de postproductie te verzorgen. Daarnaast leert de beginnend beroepsbeoefenaar organisatorische en communicatieve vaardigheden om de livestream in goede banen te leiden.</p>
<p>Branchevereisten</p> <p>Nee</p>
<p>Aard van keuzedeel</p> <p>Verbrekend</p>

2. Uitwerking

D1-K1: Het organiseren en uitvoeren van een livestream

Complexiteit

De werkzaamheden voor het verzorgen van een livestream zijn grotendeels routinematig, maar kunnen variëren afhankelijk van de situatie. De beginnend beroepsbeoefenaar beschikt over (specialistische) kennis om de livestream voor te bereiden, live te modereren en achteraf te bewerken. Om effectief te kunnen modereren, is het belangrijk dat de beginnend beroepsbeoefenaar enige inhoudelijke kennis heeft van het onderwerp van de livestream. Tijdens het live gedeelte gebeurt er van alles tegelijk en kunnen onverwachte situaties ontstaan, bijvoorbeeld door technische complicaties of door de inbreng van deelnemers. In zulke gevallen moet de beginnend beroepsbeoefenaar snel handelen, bij voorkeur nog voordat het publiek iets merkt. Overleg is daarbij vaak niet mogelijk. Wanneer problemen niet snel worden opgelost, kan dit de kwaliteit van de livestream negatief beïnvloeden, wat kan leiden tot ontevredenheid bij zowel opdrachtgevers als het publiek. Dit vraagt om flexibiliteit, stressbestendigheid en deskundigheid op meerdere terreinen.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar heeft een uitvoerende rol. Daarbij is die verantwoordelijk voor de technische en organisatorische inrichting, uitvoering en nabewerking van een livestream. Problemen lost die zelfstandig op, eventueel in overleg met de leidinggevende/opdrachtgever. De beginnend beroepsbeoefenaar is verantwoordelijk voor het eigen werk en legt hierover verantwoording af aan de leidinggevende/opdrachtgever.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- heeft basiskennis van auteursrecht en wetgeving
- heeft basiskennis van de uitvoeringswet AVG
- heeft kennis van arbo en veiligheid
- heeft kennis van bedrijfsrichtlijnen rond veiligheid bij calamiteiten
- heeft kennis van de werking van internetverbindingen, zoals breedband en mobiele netwerken, en standaard streamprotocollen
- heeft kennis van interactief produceren tijdens een livestream
- heeft kennis van livestreamproducties
- heeft specialistische kennis van softwareprogramma's voor livestreaming
- heeft specialistische kennis van streamingapparatuur
- kan benodigde streamingapparatuur opzetten, configureren, testen en bedienen
- kan communicatieve vaardigheden inzetten
- kan een livestream plannen en coördineren
- kan een opgenomen livestream opslaan en archiveren voor hergebruik
- kan evaluatietechnieken toepassen
- kan instructies geven aan betrokkenen
- kan live interacties inrichten voor de uitzending
- kan schakelen tussen meerdere camera's, bronnen en externe verbindingen
- kan streamingsoftware instellen, bronnen toevoegen en uitzendparameters configureren
- kan veelvoorkomende technische problemen identificeren en oplossen

D1-K1-W1: Bereidt de livestream voor

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar ontvangt een opdracht voor het organiseren van een livestream van een leidinggevende of een opdrachtgever. De beginnend beroepsbeoefenaar plant en organiseert de noodzakelijke aspecten, zoals de technische opzet, de selectie van apparatuur (camera's, microfoons, verlichting) en de opstelling van de locatie. Verder stelt die een draaiboek op met een tijdschema en legt dit zo nodig voor ter goedkeuring van de leidinggevende/opdrachtgever. Over het draaiboek en het tijdschema communiceert die met betrokken partijen, zoals het team en eventuele sprekers, en zorgt die dat alle onderdelen op elkaar zijn afgestemd. Op locatie controleert die of alle benodigde apparatuur aanwezig is en goed is opgesteld, sluit apparatuur indien nodig aan en controleert of alles functioneert. De beginnend beroepsbeoefenaar stelt de benodigde software in en controleert de internetverbinding.

Resultaat

D1-K1-W1: Bereidt de livestream voor

De livestream is technisch en organisatorisch voorbereid en afgestemd met alle betrokkenen. Er is een draaiboek met tijdschema opgesteld. De apparatuur, software en opstelling zijn gecontroleerd.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- kiest vakkundig de juiste apparatuur en software;
- stelt gestructureerd en zorgvuldig een planning op;
- sluit zorgvuldig de apparatuur aan;
- controleert systematisch en nauwkeurig of aan de technische en organisatorische voorwaarden voldaan is;
- reageert flexibel en adequaat op last-minute wijzigingen;
- informeert betrokkenen proactief.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Plannen en organiseren, Kwaliteit leveren, Omgaan met verandering en aanpassen

D1-K1-W2: Voert de livestream uit

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar coördineert alle technische aspecten van de livestream. Daarbij beheert die de camera en audio instellingen, schakelt die tussen verschillende camerahoeken, bronnen en externe verbindingen en integreert die graphics of andere visuele elementen. De beginnend beroepsbeoefenaar monitort de kwaliteit van de audio en video. Wanneer zich technische problemen voordoen, lost die deze direct op. Gedurende de livestream faciliteert en beheert die interactie met het publiek via bijvoorbeeld chat, polls of Q&A-sessies. De beginnend beroepsbeoefenaar communiceert tijdens de livestream met het team, waarbij die ervoor zorgt dat iedereen op de hoogte is van de voortgang en eventuele aanpassingen in de planning.

Resultaat

De beeld- en geluidskwaliteit zijn optimaal en de livestream is dynamisch en visueel aantrekkelijk. De interactie met het publiek is gefaciliteerd. De betrokkenen zijn op de hoogte van de voortgang van de livestream.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- is betrokken en alert tijdens de livestream;
- lost kalm en geconcentreerd onverwachte problemen op;
- bedient vakkundig de apparatuur;
- communiceert duidelijk en proactief met betrokkenen.

De onderliggende competenties zijn: Beslissen en activiteiten initiëren, Samenwerken en overleggen, Materialen en middelen inzetten, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten, Omgaan met verandering en aanpassen

D1-K1-W3: Rondt de livestream af

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar werkt zo nodig beeld en/of geluid van de livestream na. Vervolgens verzamelt die gegevens over de livestream en legt deze vast. Daarbij focust die zich op statistieken zoals kijkcijfers, interacties en technische prestaties. De beginnend beroepsbeoefenaar deelt de gegevens met de betrokkenen, bespreekt met hen de uitvoering van de livestream en identificeert mogelijke verbeterpunten voor toekomstige livestreams. Vervolgens archiveert die de livestream, zodat deze beschikbaar blijft voor herbekijken. Voor de evaluatie richt die zich op zowel de technische aspecten als op de publieksbeleving. De resultaten koppelt die terug aan de leidinggevende/opdrachtgever.

Resultaat

De gegevens van de livestream zijn verzameld, gedeeld en gedocumenteerd. De livestream is gearchiveerd en geëvalueerd.

Gedrag

D1-K1-W3: Rondt de livestream af

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- Verzamelt gestructureerd en systematisch gegevens van de livestream;
- Slaat gegevens zorgvuldig op;
- Reflecteert op basis van de verzamelde data proactief op het eigen handelen;
- Communiqueert helder en proactief met opdrachtgever/leidinggevende over de evaluatieresultaten.

De onderliggende competenties zijn: Formuleren en rapporteren, Instructies en procedures opvolgen