samenwerking
beroepsonderwijs
bedrijfsleven

Kwalificatiedossier mbo

AV-productie
Code 23464

Kwalificaties

» Medewerker AV-productie (Code 27177)
» Allround medewerker AV-productie (Code 27178)
» Fotograaf (Code 27179)
» AV-specialist (Code 27180)

Versie

Gewijzigd 2027

Geldig vanaf

01-08-2027

Opleidingsdomein

Media en vormgeving (Code 79040)

Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie
Gevalideerd door: Sectorkamer Creatieve industrie en ICT
Op: 15-09-2026

Inhoudsopgave

Leeswijzer 4

Overzicht van het kwalificatiedossier 5

Basisdeel 7

1. Beroepsspecifieke onderdelen 7

B1-K1: Realiseert de AV-productie 7

B1-K1-W1: Bereidt de productie voor 8

B1-K1-W2: Maakt opnames 9

B1-K1-W3: Bewerkt opnames en bestanden 10

B1-K1-W4: Levert de AV-productie op 10

2. Generieke onderdelen 12

Profieldeel 13

P1: Medewerker AV-productie 13

P2: Allround medewerker AV-productie 14

P2-K1: Realiseert de technische uitvoering 14

P2-K1-W1: Maakt een technisch plan 15

P2-K1-W2: Installeert en test de opnamelocatie 16

P2-K1-W3: Realiseert beeld en audiobewerking 16

P3: Fotograaf 18

P3-K1: Coördineert en realiseert de fotografieopdracht 18

P3-K1-W1: Onderzoekt en ontwikkelt een fotografie-concept 19

P3-K1-W2: Plant de fotografieopdracht 20

P3-K1-W3: Realiseert en bewerkt de fotografieopdracht 21

P3-K1-W4: Bewaakt de voortgang en kwaliteit van de fotografieopdracht 21

P3-K2: Positioneert zich in de markt 23

P3-K2-W1: Ontwikkelt en onderhoudt de eigen professionaliteit 23

P3-K2-W2: Profileert zich als fotograaf 24

P4: AV-specialist 25

P4-K1: Coördineert en realiseert de AV-productie 25

P4-K1-W1: Onderzoekt en ontwikkelt een AV-concept 27

P4-K1-W2: Plant de AV-productie 27

P4-K1-W3: Installeert en test de opnamelocatie 28

P4-K1-W4: Realiseert beeld en audiobewerking 28

P4-K1-W5: Bewaakt de voortgang en kwaliteit van de AV-productie 29

P4-K2: Positioneert zich in de markt 31

P4-K2-W1: Ontwikkelt en onderhoudt de eigen professionaliteit 31

P4-K2-W2: Profileert zich als AV-specialist 32

Leeswijzer

Het kwalificatiedossier voor het middelbaar beroepsonderwijs geeft weer wat de beginnend beroepsbeoefenaar moet kennen en kunnen aan het einde van de mbo-opleiding.

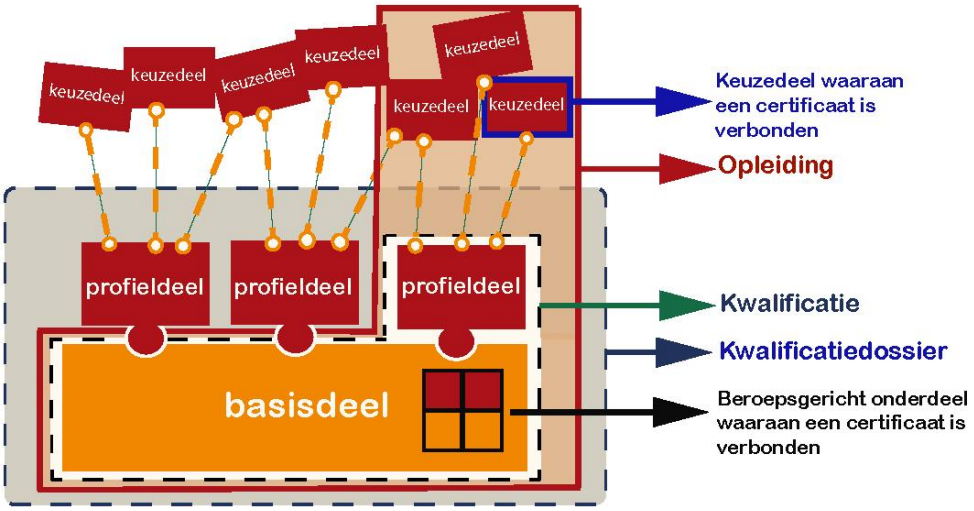
Opbouw dossier
Dit kwalificatiedossier bevat de kwalificatie-eisen voor één of meerdere mbo-beroepen en bestaat uit:

1. Het **basisdeel** (B), dat gevormd wordt door:
a. De beroepsspecifieke onderdelen. Dit betreft gemeenschappelijke kerntaken en werkprocessen voor het gehele kwalificatie - dossier.
b. De generieke onderdelen. De generieke onderdelen zijn door de landelijke overheid geformuleerd. Het betreft de onderdelen:
Nederlandse taal;
rekenen;
loopbaan en burgerschap; en
voor zover het niveau 4 betreft: Engels.

2. Het **profieldeel** (P). Profielen bestaan uit kerntaken (K) en werkprocessen (W) waarop de kwalificaties in dit kwalificatiedossier van elkaar verschillen.

De beroepsopleiding in het mbo is gebaseerd op een kwalificatie en één of meer **keuzedelen** (D). Keuzedelen hebben tot doel om bovenop de kwalificatie een verdieping of verbreding te leveren bij de toerusting voor de arbeidsmarkt of een extra voorbereiding voor een vervolgopleiding. Alle beschikbare keuzedelen voor dit kwalificatiedossier zijn te vinden op https://kwalificatie-mijn.s-bb.nl.

Het KD kan een of meer bijlagen 'eisen mbo-certificaat' bevatten. In deze bijlagen is vermeld welke beroepsgerichte onderdelen zijn geselecteerd voor het hieraan verbinden van een mbo-certificaat.



Taal en rekenen
De generieke kwalificatie-eisen voor taal en rekenen zijn benoemd in het basisdeel.

Verantwoordingsinformatie
Aanvullende (verantwoordings-)informatie bij dit kwalificatiedossier is te vinden op https://kwalificatie-mijn.s-bb.nl. Deze informatie is geen onderdeel van het kwalificatiedossier.

Overzicht van het kwalificatiedossier

Naam profiel	Mbo-niveau (EQF-niveau)	Beroepsvereisten	Typering van de kwalificatie	SBU
P1 Medewerker AV-productie	2	Nee	basisberoepsopleiding	3200
P2 Allround medewerker AV-productie	3	Nee	vakopleiding	4800
P3 Fotograaf	4	Nee	middenkaderopleiding	4800
P4 AV-specialist	4	Nee	middenkaderopleiding	4800

Basisdeel
De gemeenschappelijke kerntaken en werkprocessen voor het gehele kwalificatiedossier zijn de volgende:

B1-K1	Realiseert de AV-productie	B1-K1-W1	Bereidt de productie voor
		B1-K1-W2	Maakt opnames
		B1-K1-W3	Bewerkt opnames en bestanden
		B1-K1-W4	Levert de AV-productie op

Profieldeel
De profielen in dit kwalificatiedossier hebben de volgende (specifieke) kerntaken en werkprocessen:

P1	Medewerker AV-productie		
	Geen extra kerntaken en werkprocessen		

P2	Allround medewerker AV-productie		
P2-K1	Realiseert de technische uitvoering	P2-K1-W1	Maakt een technisch plan
		P2-K1-W2	Installeert en test de opnamelocatie
		P2-K1-W3	Realiseert beeld en audiobewerking

P3	Fotograaf		
P3-K1	Coördineert en realiseert de fotografieopdracht	P3-K1-W1	Onderzoekt en ontwikkelt een fotografie-concept
		P3-K1-W2	Plant de fotografieopdracht
		P3-K1-W3	Realiseert en bewerkt de fotografieopdracht
		P3-K1-W4	Bewaakt de voortgang en kwaliteit van de fotografieopdracht
P3-K2	Positioneert zich in de markt	P3-K2-W1	Ontwikkelt en onderhoudt de eigen professionaliteit
		P3-K2-W2	Profileert zich als fotograaf

P4	AV-specialist		
P4-K1	Coördineert en realiseert de AV-productie	P4-K1-W1	Onderzoekt en ontwikkelt een AV-concept

P4	AV-specialist		
		P4-K1-W2	Plant de AV-productie
		P4-K1-W3	Installeert en test de opnamelocatie
		P4-K1-W4	Realiseert beeld en audiobewerking
		P4-K1-W5	Bewaakt de voortgang en kwaliteit van de AV-productie
P4-K2	Positioneert zich in de markt	P4-K2-W1	Ontwikkelt en onderhoudt de eigen professionaliteit
		P4-K2-W2	Profileert zich als AV-specialist

Basisdeel

1. Beroepsspecifieke onderdelen

Typering van de beroepengroep
Context
De beginnend beroepsbeoefenaar werkt binnen de audiovisuele en fotografische sector en voert werkzaamheden uit voor uiteenlopende opdrachtgevers. Dit kunnen gespecialiseerde AV- en fotografiebedrijven zijn, maar ook organisaties die audiovisuele of fotografische producties inzetten voor communicatie, promotie, informatievoorziening of documentatie. De werkzaamheden vinden plaats op locatie bij de opdrachtgever, in een studio, op een evenement, in de openbare ruimte of op de eigen werkplek. De beginnend beroepsbeoefenaar werkt zelfstandig of samen met collega's, opdrachtgevers en andere betrokkenen. De beginnend beroepsbeoefenaar werkt mee aan of realiseert audiovisuele en fotografische producties op basis van een opdracht, productieplan of concept. Daarbij gebruikt die apparatuur, software, materialen en digitale middelen om opnames te maken, bestanden te bewerken en producties op te leveren. Werktijden en werkomstandigheden zijn wisselend en afhankelijk van de aard van de AV-productie en de wensen van de opdrachtgever.
Typerende beroepshouding
De beginnend beroepsbeoefenaar is professioneel, communicatief, flexibel en kwaliteitsbewust. De beginnend beroepsbeoefenaar werkt planmatig, gaat zorgvuldig om met apparatuur, materialen, bestanden en digitale middelen en handelt volgens geldende wet- en regelgeving, veiligheidsvoorschriften en gemaakte afspraken. De beginnend beroepsbeoefenaar denkt mee over de uitvoering van producties, stemt werkzaamheden af met betrokkenen en speelt adequaat in op veranderende omstandigheden tijdens de voorbereiding, uitvoering en afronding van opdrachten. Daarbij toont die technisch inzicht, creativiteit, verantwoordelijkheidsgevoel en een lerende houding. De beginnend beroepsbeoefenaar volgt ontwikkelingen binnen het vakgebied en past nieuwe technieken, technologieën en werkwijzen toe wanneer deze bijdragen aan het gewenste resultaat.
Resultaat van de beroepengroep
De beginnend beroepsbeoefenaar realiseert audiovisuele of fotografische producties die technisch, inhoudelijk en kwalitatief voldoen aan de opdracht, het concept en de verwachtingen van de opdrachtgever. De AV-productie is volgens planning uitgevoerd, op de juiste wijze bewerkt, beheerd, gearchiveerd en opgeleverd. Hierbij zijn de beschikbare apparatuur, materialen, middelen en digitale toepassingen doelgericht en professioneel ingezet.

B1-K1: Realiseert de AV-productie
Complexiteit
De werkzaamheden voor het maken van een AV-productie zijn afgebakend en structureel van aard. De uitvoering vindt plaats volgens een productieplan of instructie van de eindverantwoordelijke of opdrachtgever. Tegelijkertijd kan de uitvoering ervan en de locatie waar deze plaats vindt sterk wisselend van aard zijn, omdat elke productie uniek is. De werkzaamheden omvatten het voorbereiden, maken en bewerken van opnames voor AV-producties. De beginnend beroepsbeoefenaar beschikt over basiskennis en -vaardigheden om met de juiste apparatuur, materialen en middelen AV-producties technisch te realiseren. Een belangrijke factor in de complexiteit van het werk is dat er snel gehandeld moet worden onder alle omstandigheden. De apparatuur, de technische opstelling, de samenwerking met betrokkenen en de opdracht bepalen samen steeds een andere opbouw en aanpak voor de uitvoering. Veranderende (weers)omstandigheden, het niet werken van apparatuur of ontbreken van materialen en middelen, vragen flexibiliteit en daadkracht, waardoor de uitvoering van de opdracht niet in gevaar komt. Dit maakt de kans op falen groot; het niet juist handelen in de samenwerking of met apparatuur en instellingen kan zorgen voor schade of verlies van beeldmateriaal. Tijds- en prestatiedruk spelen een rol, omdat sommige opnames beperkt geschoten kunnen worden en deadlines behaald moeten worden.
Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid
De beginnend beroepsbeoefenaar voert eenvoudige en afgebakende (deel)taken zelfstandig of in samenwerking uit, onder toezicht van de eindverantwoordelijke of opdrachtgever. De beginnend beroepsbeoefenaar heeft een

B1-K1: Realiseert de AV-productie

uitvoerende rol en is verantwoordelijk voor het eigen resultaat. De beginnend beroepsbeoefenaar is verantwoordelijk voor het opleveren van de AV-productie. De beginnend beroepsbeoefenaar stemt bij eventuele problemen of knelpunten zelfstandig af met eindverantwoordelijke of de opdrachtgever.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

Professioneel werken
- heeft basiskennis van trends en ontwikkelingen in het vakgebied
- heeft basiskennis van vaktaal in het Nederlands
- heeft basiskennis van bedrijfsprocedures
- heeft basiskennis van relevante wet- en regelgeving en veiligheidsvoorschriften, zoals ARBO en AVG
- heeft basiskennis van auteurs-, beeld- en portretrecht en gebruiksrechten
- kan luisteren, doorvragen en samenvatten toepassen in gesprekken met betrokkenen
- kan eigen werkzaamheden planmatig uitvoeren
- kan de eigen werkplek organiseren
- kan het eigen werk toelichten

AV-productie en techniek
- heeft basiskennis van het AV-productieproces
- heeft basiskennis van typen AV-producties in fotografie en video
- heeft basiskennis van voorbereidende documenten, zoals een productieplan, draaiboek of callsheet
- heeft basiskennis van technische locatie-vereisten binnen AV-producties, zoals de montageinrichting, netwerkvoorzieningen en signaalrouting
- heeft basiskennis van lichttechniek
- heeft basiskennis van beeldtechniek en cameravoering
- heeft basiskennis van geluidstechniek
- heeft basiskennis van AV-storytelling
- heeft basiskennis van (generatieve) AI
- kan AV-apparatuur technisch opbouwen en afbreken
- kan apparatuur, materialen en middelen testen op functionaliteit
- kan planmatig werken volgens instructie
- kan met AI toepassingen content maken en/of bewerken
- kan techniek en software van apparatuur toepassen
- kan verschillende soorten AV-apparatuur bedienen

Postproductie en publicatie
- heeft basiskennis van beeldbewerking
- heeft basiskennis van audiobewerking
- heeft basiskennis van montagetechnieken
- heeft basiskennis van de verschillende (social-)media platforms
- kan professionele software toepassen bij het bewerken van opnames en bestanden
- kan bestandsbeheer toepassen

B1-K1-W1: Bereidt de productie voor

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar ontvangt het productieplan of instructies van de eindverantwoordelijke of opdrachtgever. Deze informatie omvat gegevens over de opnamelocatie, technische voorzieningen en andere materialen en middelen die nodig zijn. Op basis hiervan bepaalt de beginnend beroepsbeoefenaar welke voorbereidende werkzaamheden verricht moeten worden voor de opdracht.
De beginnend beroepsbeoefenaar gaat na welke apparatuur beschikbaar is, of deze gebruiksklaar en compleet is. Daarbij controleert die het geheel op bruikbaarheid en volledigheid, stelt vragen bij onduidelijkheden, zorgt voor de nodige back-up, zet de verzamelde apparatuur, materialen en middelen klaar en regelt transport.
De beginnend beroepsbeoefenaar prioriteert de eigen werkzaamheden in een uitvoerbare werkvolgorde. Eventuele problemen en knelpunten in de voorbereiding of problemen met betrekking tot gegevensbescherming stemt die af en draagt deze over aan de eindverantwoordelijke of de opdrachtgever.

B1-K1-W1: Bereidt de productie voor

Resultaat

De voorbereidende werkzaamheden zijn uitgevoerd. De benodigde apparatuur, materialen en middelen zijn gebruiksklaar transport is geregeld. Eventuele problemen en knelpunten zijn vastgelegd en afgestemd met de eindverantwoordelijke of de opdrachtgever.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- bekijkt de beschikbare informatie uit het productieplan nauwkeurig;
- vraagt actief door bij onduidelijkheden over de beschikbare informatie;
- bepaalt doelgericht de benodigde voorbereidingswerkzaamheden op basis van het productieplan;
- controleert apparatuur, materialen en middelen vakkundig op bruikbaarheid;
- maakt de apparatuur, materialen en middelen zorgvuldig klaar voor transport;
- signaleert tijdig afwijkingen en knelpunten;
- stemt tijdig af met de eindverantwoordelijke of opdrachtgever;
- werkt gestructureerd volgens instructie en geldende richtlijnen.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Instructies en procedures opvolgen

B1-K1-W2: Maakt opnames

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar bouwt op locatie, individueel of in samenwerking, de benodigde apparatuur materialen en middelen op volgens het productieplan of naar instructie van de eindverantwoordelijke of opdrachtgever. De beginnend beroepsbeoefenaar maakt een proefopname, bespreekt deze en stelt vragen bij onduidelijkheden. Aan de hand van de feedback stelt de beginnend beroepsbeoefenaar de instellingen van de AV-apparatuur bij en vraagt waar nodig hulp bij de meer complexe instellingen of opnames.
De beginnend beroepsbeoefenaar maakt vervolgens opnames die inhoudelijk en technisch voldoen aan de opdracht en volgt daarbij, waar nodig, de aanwijzingen op.
De beginnend beroepsbeoefenaar slaat de opnames op volgens instructie. Eventuele problemen en knelpunten met de opnames stemt de die af met de eindverantwoordelijke of de opdrachtgever en draagt deze over. Na afloop van de opnames ruimt de beginnend beroepsbeoefenaar de werkplek op en maakt apparatuur, materialen en middelen gereed voor retourtransport.

Resultaat

De apparatuur, materialen en middelen zijn opgebouwd, getest en ingeregeld en bijgesteld. De opnames zijn gemaakt, voldoen aan de opdracht en zijn opgeslagen. Eventuele problemen en knelpunten zijn afgestemd en overgedragen bij de eindverantwoordelijke of de opdrachtgever. Apparatuur, materialen en middelen zijn gereed voor retourtransport.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- bouwt apparatuur, materialen en middelen zorgvuldig op en af, volgens het productieplan of instructie;
- stelt apparatuur vakkundig in voor de opname;
- stemt de opnames vakkundig af op de opdracht en stelt deze waar nodig bij;
- werkt constructief samen bij het maken van opnames
- communiceert helder naar betrokkenen;
- signaleert tijdig afwijkingen en knelpunten;
- stemt tijdig af met de eindverantwoordelijke of opdrachtgever;
- werkt gestructureerd volgens instructie en geldende richtlijnen.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Instructies en procedures opvolgen, Kwaliteit leveren

B1-K1-W3: Bewerkt opnames en bestanden

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar maakt een selectie uit de opgeslagen opnames en bestanden voor de AV-productie en voert de bewerkingen uit volgens productieplan of naar instructie van de eindverantwoordelijke of opdrachtgever. Eventuele problemen en knelpunten met de kwaliteit van het beeldmateriaal lost die technisch op zodat de opnames en bestanden geschikt zijn voor de definitieve AV-productie. Ook bewerkt en verwerkt die andere relevante bestanden, zoals aangeleverde huisstijlitems of ander beeldmateriaal van de opdrachtgever.
De beginnend beroepsbeoefenaar stelt de geselecteerde opnames en bestanden en andere relevante bestanden samen en vraagt waar nodig hulp bij de uitvoering van de meer complexere technische bewerkingen van opnames en bestanden. De beginnend beroepsbeoefenaar bespreekt de bewerkingen, vraagt feedback aan betrokkenen en verwerkt deze eventueel.
De beginnend beroepsbeoefenaar slaat de bewerkte bestanden en opnames op volgens instructie. Eventuele problemen en knelpunten tijdens het bewerken van bestanden stemt die af met de eindverantwoordelijke of de opdrachtgever en draagt deze over.

Resultaat

De opnames en bestanden zijn geselecteerd, bewerkt en samengevoegd voor de definitieve montage en is opgeslagen volgens instructie. Eventuele problemen en knelpunten zijn afgestemd en overgedragen bij de eindverantwoordelijke of de opdrachtgever.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- selecteert opnames en bestanden zorgvuldig op basis van het productieplan of instructie;
- controleert kritisch de kwaliteit van het beeldmateriaal;
- bewerkt opnames en bestanden vakkundig volgens het productieplan of de instructie;
- vraagt tijdig hulp bij complexe bewerkingen;
- vraagt actief feedback en verwerkt deze zorgvuldig;
- werkt gestructureerd volgens instructie en geldende richtlijnen.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Kwaliteit leveren, Instructies en procedures opvolgen

B1-K1-W4: Levert de AV-productie op

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar werkt, individueel of in samenwerking, de AV-productie verder uit tot een definitieve AV-productie die technisch geschikt is. Daarbij gebruikt die de informatie uit het productieplan of volgt de instructie van de eindverantwoordelijke of opdrachtgever. Bijvoorbeeld informatie over op welke mediaplatforms de productie getoond gaat worden en in welk formaat het moet worden geëxporteerd.
De beginnend beroepsbeoefenaar exporteert de productie en controleert het resultaat op de beoogde mediaplatforms. Eventuele problemen en knelpunten voor de oplevering stemt die af met de eindverantwoordelijke of de opdrachtgever.
De beginnend beroepsbeoefenaar stelt waar nodig de definitieve AV-productie bij, exporteert opnieuw en slaat deze op. Waar nodig vraagt die hulp bij de meer complexere exportbewerkingen of (technische)problemen met de software bij de eindverantwoordelijke of de opdrachtgever. Daarna verwijdert die overbodige opnames en bestanden en archiveert de relevante bestanden volgens instructie.
De beginnend beroepsbeoefenaar presenteert de AV-productie ter goedkeuring aan de eindverantwoordelijke of de opdrachtgever, levert de AV-productie op en draagt het archief over.

Resultaat

De definitieve AV-productie is technisch geschikt, goedgekeurd en opgeleverd bij de eindverantwoordelijke of opdrachtgever. Relevante bestanden zijn gearchiveerd en overgedragen.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- werkt de AV-productie vakkundig uit tot een definitieve AV-productie volgens het productieplan of de instructie;
- controleert kritisch de kwaliteit van het eindresultaat;
- archiveert bestanden zorgvuldig volgens instructie;
- vraagt tijdig hulp bij onduidelijkheden of technische problemen;

B1-K1-W4: Levert de AV-productie op
- werkt gestructureerd volgens instructie en geldende richtlijnen; - draagt de AV-productie helder over aan de eindverantwoordelijke of opdrachtgever. De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Kwaliteit leveren, Instructies en procedures opvolgen, Presenteren

2. Generieke onderdelen

Elke kwalificatie kent - naast (beroepsgerichte) specifieke kwalificatie-eisen - ook generieke kwalificatie-eisen.

Nederlandse taal

Het generieke examenonderdeel Nederlandse taal maakt deel uit van elke kwalificatie in dit kwalificatiedossier. De referentieniveaus en de kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in bijlage 1 bij het Besluit referentieniveau Nederlandse taal en rekenen. Deze bijlage is te vinden op https://wetten.overheid.nl/BWBR0027879 en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

Rekenen

Het generieke examenonderdeel rekenen maakt deel uit van elke kwalificatie in dit kwalificatiedossier. De referentieniveaus en de kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in de bijlagen 2 en 3 bij het Besluit referentieniveaus Nederlandse taal en rekenen. Deze bijlage is te vinden op https://wetten.overheid.nl/BWBR0027879 en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

Loopbaan en burgerschap

Het generieke examenonderdeel loopbaan en burgerschap maakt deel uit van elke kwalificatie in dit kwalificatiedossier. De kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in bijlage 1 bij het Examen- en kwalificatiebesluit beroepsopleidingen WEB. Deze bijlage is te vinden op https://wetten.overheid.nl/BWBR0027963 en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

Engels (alleen voor niveau 4)

Het generieke examenonderdeel Engels maakt deel uit van elke kwalificatie op mbo-niveau 4 in dit kwalificatiedossier. De referentieniveaus en de kwalificatie-eisen voor dit generieke onderdeel zijn opgenomen in bijlage 2 bij het Examen- en kwalificatiebesluit beroepsopleidingen WEB. Deze bijlage is te vinden op https://wetten.overheid.nl/BWBR0027963 en vormt integraal onderdeel van het kwalificatiedossier.

Profieldeel

P1 Medewerker AV-productie
Mbo-niveau
2
Typering van het beroep
n.v.t.
Beroepsvereisten
Nee

P2 Allround medewerker AV-productie

Mbo-niveau

3

Typering van het beroep

De allround medewerker AV-productie bezit kennis en vaardigheden voor de meer complexe technische werkzaamheden voor het realiseren van AV-producties. De allround medewerker AV-productie draagt zorg voor het resultaatgericht en kwalitatief technisch uitvoeren van AV-producties, die voldoen aan de opdracht en gestelde eisen. De allround medewerker AV-productie is ondersteunend in de opbouw werkzaamheden bij AV-installaties, tijdens opnames en het bewerken van opnames. De allround medewerker AV-productie geeft waar nodig instructie m.b.t. de meer complexe techniek en communiceert professioneel met betrokkenen, eindverantwoordelijke en/of opdrachtgevers.

Beroepsvereisten

Nee

P2-K1 Realiseert de technische uitvoering

Complexiteit

De werkzaamheden voor het technisch opbouwen en uitvoeren van een AV-productie zijn deels afgebakend en structureel van aard. Tegelijkertijd zijn de werkzaamheden sterk wisselend van aard omdat deze afhankelijk zijn van de uitvoering van de productie. De opbouwwerkzaamheden omvatten het technisch inrichten van een set, evenement, studio of een vergaderzaal voor opnames. De technische uitvoering omvatten het bewerken en monteren van de opnames volgens de opdracht.
De beginnend beroepsbeoefenaar beschikt over brede kennis en -vaardigheden om AV-productie werkzaamheden uit te voeren met bijbehorende apparatuur, materiaal en middelen. Daarnaast beschikt die over kennis en vaardigheden om betrokkenen te instrueren tijdens de technische realisatie.
Een belangrijke factor in de complexiteit van het werk is de noodzaak om bij technische storingen en wisselende omstandigheden flexibel en snel binnen de kaders te handelen.
Het technisch inrichten van een locatie voor opnames en het geven van instructies aan betrokkenen is complex, waarbij de beginnend beroepsbeoefenaar de balans moet vinden tussen de techniek, de mogelijkheden op locatie en het aanspreken van betrokkenen. Dit maakt de kans op falen groot, fouten in de techniek, locatieproblemen of incorrecte montage kunnen zorgen voor vertraging in de uitvoering en doen afbreuk aan het vertrouwen van betrokkenen en de opdrachtgever. Tijds- en prestatiedruk spelen een rol omdat deadlines behaald moeten worden en de technische realisatie moet voldoen aan de opdracht.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De allround medewerker AV-productie voert het takenpakket zelfstandig, of in samenwerking, uit. De beginnend beroepsbeoefenaar is verantwoordelijk voor de vaktechnische uitvoering van de eigen werkzaamheden. Bij complexere producties instrueert die betrokkenen technisch over de uitvoerende werkzaamheden. De eindverantwoordelijkheid voor de vaktechnische voortgang en het bieden van oplossingen bij knelpunten ligt bij de allround medewerker AV- productie , inclusief de afstemming met en verantwoording aan de opdrachtgever.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

Professioneel werken

- kan luisteren, doorvragen en samenvatten toepassen in gesprekken met betrokkenen
- kan de eigen werkplek organiseren
- heeft kennis van trends en ontwikkelingen in het vakgebied
- heeft kennis van vaktaal in het Nederlands
- heeft kennis van bedrijfsprocedures
- heeft kennis van relevante wet- en regelgeving en veiligheidsvoorschriften, zoals ARBO en AVG
- heeft kennis van auteurs-, beeld- en portretrecht en gebruiksrechten
- heeft kennis van het beveiligen van bestanden en het digitale archief
- kan zakelijke communicatievaardigheden toepassen
- kan instructietechnieken toepassen bij het vaktechnisch aansturen van betrokkenen
- kan planmatig werken
- kan reflectievaardigheden toepassen in de samenwerking

P2-K1 Realiseert de technische uitvoering

- kan presentatietechnieken toepassen bij de overdracht
- heeft kennis van duurzaamheidsthema's in de eigen werkomgeving

AV-productie en techniek

- kan apparatuur, materialen en middelen testen op functionaliteit
- heeft kennis van het AV-productieproces en productieplanningen
- heeft kennis van typen AV-producties, zoals rapportages, registraties en life-streaming
- heeft kennis van voorbereidende documenten, zoals een productieplan, draaiboek, shotlist of callsheet
- heeft kennis van technische locatie-vereisten binnen AV-producties, zoals de montageinrichting, netwerkvoorzieningen en signaalrouting
- heeft brede kennis van lichttechniek
- heeft brede kennis van beeldtechniek en cameravoering
- heeft brede kennis van geluidstechniek
- heeft kennis van (generatieve) AI
- heeft kennis van AV-storytelling
- kan schrijf en tekenvaardigheden toepassen bij het maken van een technisch plan
- kan apparatuur, materialen en middelen inventariseren en selecteren t.b.v. het technisch plan
- kan veiligheidsrichtlijnen toepassen bij het instaleren en bevestigen van AV-apparatuur
- kan technische installaties testen op functionaliteit
- kan met AI toepassingen content maken en/of bewerken
- kan AV-apparatuur technisch opbouwen, installeren en afbreken
- kan techniek en software van apparatuur toepassen
- kan op locatie technische voorzieningen, risico's en randvoorwaarden analyseren en beoordelen
- kan verschillende soorten AV-apparatuur bedienen
- kan planmatig werken volgens productieplan of instructie

Postproductie en publicatie

- heeft brede kennis van beeldbewerking
- heeft brede kennis van audiobewerking
- heeft specialistische kennis van montagetechnieken
- heeft kennis van de verschillende (social-)mediaplatforms
- heeft kennis van technische aanleververeisten voor audio, video en live-streaming
- kan bestandsbeheer toepassen
- kan professionele software toepassen
- kan beeld-, audio- en grafische correcties toepassen
- kan technische vereisten van verschillende (social-)mediaplatforms toepassen
- heeft specialistische kennis van bestandsbeheer

P2-K1-W1 Maakt een technisch plan

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar voert, individueel of in samenwerking, een locatieanalyse uit. Op basis van de opdracht onderzoekt die de locatie op veiligheid, regelgeving en technische mogelijkheden met de benodigde AV-apparatuur, materialen en middelen, zoals vermeldt in het productieplan of volgens instructie. Waar nodig stelt die vragen en vraagt door bij onduidelijkheden bij betrokkenen en/of de opdrachtgever. Zoals onder andere over stroompunten, montagepunten, het aanwezige netwerk, kabelroutes en aanwezig licht en geluid.
Op basis van het onderzoek bepaalt de beginnend beroepsbeoefenaar de technische specificaties en de inrichting van de opname locatie binnen de kaders van de opdracht. Indien nodig maakt die een plattegrond, waarin onder andere een stroomschema, signaalflowdiagram, lichtplan of bekabelingsplan kan worden opgenomen.
Eventuele problemen en knelpunten voor het technisch realiseren van de opdracht stemt de beginnend beroepsbeoefenaar af met de betrokkenen en/of de opdrachtgever. Waar nodig geeft die een toelichting op het technisch plan en draagt deze over.

Resultaat

Binnen de kaders van de opdracht en de locatieanalyse is een technisch plan opgesteld. Eventuele problemen en knelpunten zijn afgestemd met de eindverantwoordelijke of de opdrachtgever. Het technisch plan is waar nodig toegelicht en overgedragen.

P2-K1-W1 Maakt een technisch plan

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- onderzoekt de locatie zorgvuldig op veiligheid, regelgeving en technische mogelijkheden;
- bepaalt effectief en op basis van vakkundigheid de benodigde apparatuur, materialen en middelen;
- werkt de technische inrichting doelgericht en vakkundig uit;
- bespreekt helder het plan met betrokkenen en/of opdrachtgever;
- verwerkt het technisch plan overzichtelijk in het productieplan;
- werkt gestructureerd volgens instructie en geldende richtlijnen.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Analyseren, Kwaliteit leveren, Instructies en procedures opvolgen

P2-K1-W2 Installeert en test de opnamelocatie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar installeert, individueel of in samenwerking, op basis van het technisch plan de inrichting van de set, het evenement, de studio of de vergaderzaal.
De beginnend beroepsbeoefenaar bevestigt AV-apparatuur volgens technische specificaties en veiligheidsrichtlijnen en instrueert waar nodig betrokkenen aan bij het installeren van de meer complexe installaties. Hierbij controleert die de kwaliteit en veiligheid, zoals aansluiting van stroompunten, montagepunten, netwerkbeheer en kabelroutes.
De beginnend beroepsbeoefenaar test de werking van de opstelling, de verlichting en het geluid, verzamelt resultaten en overlegt deze met betrokkenen en/of opdrachtgever. De beginnend beroepsbeoefenaar past de installatie waar nodig aan en lost eventuele problemen en knelpunten op.
De beginnend beroepsbeoefenaar herhaalt dit proces tot de installatie gereed is voor de opnames en draagt deze over aan de opdrachtgever.

Resultaat

De opnamelocatie is volgens het technisch plan geïnstalleerd, getest en voldoet aan de specificaties en veiligheidsrichtlijnen. Eventuele problemen en knelpunten zijn opgelost en de installatie is overgedragen aan de opdrachtgever.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- installeert opnamelocatie zorgvuldig volgens het technisch plan of naar instructie;
- geeft helder en doelgericht technische instructies aan betrokkenen;
- werkt effectief samen bij het installeren van de opnamelocatie;
- stelt de apparatuur zorgvuldig samen tot een werkend geheel;
- controleert zorgvuldig de veiligheid van de opnamelocatie;
- test de opnamelocatie vakkundig en verzamelt gegevens effectief;
- vraagt actief feedback en verwerkt deze zorgvuldig;
- gebruikt vaktechnisch inzicht bij het oplossen van problemen;
- werkt gestructureerd volgens instructie en geldende richtlijnen.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Kwaliteit leveren, Omgaan met verandering en aanpassen

P2-K1-W3 Realiseert beeld en audiobewerking

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar maakt of bewerkt de meer complexe beeld en audio opnames, of beschikt over de proefopnames en bewerkte bestanden en voert, individueel of in samenwerking met betrokkenen, de meer complexe bewerkingen uit. Hierbij maakt de beginnend beroepsbeoefenaar inhoudelijke keuzes tijdens de opnames voor de cameravoering, belichting en effecten om het concept en de verhaallijn te versterken. Tevens corrigeert de beginnend beroepsbeoefenaar kleur of audio in de opnames en voegt grafische elementen en technische effecten in de beeld en audio montage toe. Ook bewerkt en verwerkt die andere bestaande bestanden, zoals aangeleverde huisstijlitems of ander beeldmateriaal in de montage.
De beginnend beroepsbeoefenaar bespreekt de proefopnames en bewerkingen van de montage en geeft waar nodig

P2-K1-W3 Realiseert beeld en audiobewerking
instructie aan betrokkenen bij het maken en bewerken van meer complexe correcties en effecten. De beginnend beroepsbeoefenaar bespreekt de AV-productie met betrokkenen en/of opdrachtgever, onderbouwd diens keuzes en vraagt door bij feedback op de stijl en sfeerbeleving. De beginnend beroepsbeoefenaar verwerkt de feedback en lost eventuele knelpunten op. Indien nodig instrueert de beginnend beroepsbeoefenaar betrokkenen om de montage opnieuw te bewerken en exporteren voor publicatie. De beginnend beroepsbeoefenaar presenteert de definitieve AV-productie aan de opdrachtgever. Controleert of deze aan de verwachtingen voldoet en overlegt over het auteurs- en eigendomsrecht. Bij akkoord draagt die de definitieve AV-productie over en verzorgt het beheer van de bestanden en het archief volgens instructie.
Resultaat
De definitieve AV-productie is gerealiseerd, gepresenteerd en opgeleverd aan de opdrachtgever en voldoet aan de verwachting. Eventuele knelpunten zijn afgestemd met betrokkenen en/of de opdrachtgever en bestanden zijn beheerd en gearchiveerd.
Gedrag
De beginnend beroepsbeoefenaar: - monteert zorgvuldig op basis van het plan; - controleert kritisch de kwaliteit van de montage; - toont vakkundigheid bij het monteren van beeld en audio; - maakt doelgericht keuzes om de montage aan te laten sluiten op de opdracht; - vraagt actief feedback en verwerkt deze zorgvuldig; - werkt resultaatgericht binnen de kaders van de opdracht; - geeft helder instructies bij complexe bewerkingen; - overlegt tijdig bij knelpunten en komt met oplossingen; - werkt gestructureerd volgens instructie en geldende richtlijnen. De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Kwaliteit leveren, Instructies en procedures opvolgen, Omgaan met verandering en aanpassen

P3 Fotograaf

Mbo-niveau

4

Typering van het beroep

De fotograaf ontwikkelt en realiseert, fotografie-producties van concept tot een eindresultaat van kwaliteit. De fotograaf, creëert creatieve producties, draagt zorg voor de planning en coördinatie, communiceert over de voortgang en stuurt de productie creatief en technisch aan. De fotograaf is eindverantwoordelijk voor het voldoen aan de opdracht en gestelde eisen en communiceert professioneel met betrokkenen en/of opdrachtgevers. De fotograaf ontwikkelt en onderhoudt de eigen professionaliteit in het vakgebied en profileert zich met een actueel en onderscheidend portfolio waarmee die zich positioneert op de markt.

Beroepsvereisten

Nee

P3-K1 Coördineert en realiseert de fotografieopdracht

Complexiteit

De werkzaamheden voor het coördineren en realiseren van een fotografieopdracht zijn deels afgebakend en structureel van aard. Tegelijkertijd zijn ze onvoorspelbaar en wisselend, omdat elk fotografisch product uniek is en sterk afhankelijk van de opdracht.
De werkzaamheden omvatten het ontwikkelen en realiseren van AV-producties in opdracht. De beginnend beroepsbeoefenaar beschikt over kennis en vaardigheden in onderzoeken, creatieve concepten bedenken en dit vertalen naar een origineel en uitvoerbare AV-productie. Daarnaast beschikt die over specialistische kennis en -vaardigheden om AV-producties te realiseren met de juiste materialen, middelen en apparatuur. De werkzaamheden zijn voorbereidend in het plannen en organiseren van de technische uitvoering, en sturend in de communicatie met betrokkenen en/of opdrachtgever.
Een belangrijke factor in de complexiteit van het werk is de noodzaak om zowel creatief als zakelijk aan de opdracht te kunnen voldoen. Het bedenken van een concept is een complex proces waarbij de beginnend beroepsbeoefenaar de balans moet vinden tussen creativiteit en commercie, de technische mogelijkheden en tijd en budget. Dit maakt de kans op falen groot, onvoldoende coördinatie, communicatie en fouten of problemen tijdens de uitvoering kunnen zorgen voor vertraging in de voortgang en kosten met zich meebrengen. Tijds- en prestatiedruk spelen een rol omdat deadlines behaald moeten worden en de fotografie moet voldoen aan de opdracht.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar is verantwoordelijk voor de vertaling van de wensen van de opdrachtgever in een creatieve en technische AV-productie van kwaliteit. De beginnend beroepsbeoefenaar coördineert zelfstandig en is verantwoordelijk voor de werkzaamheden binnen de opdracht. De beginnend beroepsbeoefenaar is eindverantwoordelijk voor het proces, de kwaliteit van het resultaat en de afstemming met betrokkenen en/of opdrachtgevers.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

Professioneel werken

- kan luisteren, doorvragen en samenvatten toepassen in gesprekken met betrokkenen
- heeft kennis van het beveiligen van bestanden en het digitale archief
- kan planmatig werken
- heeft specialistische kennis van trends en ontwikkelingen in het vakgebied
- heeft kennis van duurzaamheidsthema's in de eigen werkomgeving
- kan professionele communicatievaardigheden toepassen
- kan werkzaamheden schematisch inplannen en prioriteren in een productieplanning
- kan feedbackvaardigheden toepassen in de samenwerking
- kan feedbacktechnieken inzetten en toepassen
- kan kostprijsberekeningen toepassen
- kan presentatietechnieken zakelijk toepassen
- heeft specialistische kennis van vaktaal in het Nederlands
- heeft brede kennis van bedrijfsprocedures
- heeft specialistische kennis van relevante wet- en regelgeving en veiligheidsvoorschriften, zoals ARBO en AVG

P3-K1 Coördineert en realiseert de fotografieopdracht

- heeft specialistische kennis van auteurs-, beeld- en portretrecht en gebruiksrechten
- kan regels van auteursrecht, licenties en ethische richtlijnen op data, digitale informatie en content toepassen
- kan maatregelen toepassen om digitale veiligheidsrisico's te vermijden
- kan de eigen werkplek en van betrokkenen organiseren
- kan instructietechnieken toepassen in het aansturen van betrokkenen

Fotografie en techniek

- kan met AI toepassingen content maken en/of bewerken
- heeft specialistische kennis van het fotografieproductieproces en de productieplanning
- heeft specialistische kennis van fotografiegenres en fotografische producties, zoals evenementen, rapportage, reclame, fashion en productfotografie
- heeft specialistische kennis van de verschillende manieren om fotografie in te zetten, zoals print, drukwerk en beeldschermen
- heeft specialistische kennis van fotografische conceptontwikkeling en visuele storytelling
- heeft specialistische kennis van technische locatie-vereisten
- heeft specialistische kennis van flits- en continuverlichting voor fotografie
- heeft specialistische kennis van lenzen en optische eigenschappen
- heeft specialistische kennis van lichttechniek, zoals flitslicht, reflectiemethoden en lichtvormers
- heeft specialistische kennis van beeldtechniek voor fotografie
- heeft specialistische kennis van camera- en opnametechnieken voor fotografie
- kan een fotografieconcept ontwikkelen op basis van de analyse en interpretatie van de doelgroep en boodschap
- kan fotografieopstellingen ontwerpen en toepassen
- kan apparatuur, materialen en middelen inventariseren en selecteren
- kan schrijf en tekenvaardigheden toepassen bij het maken van creatieve en technische keuzes
- kan verschillende soorten fotografie-apparatuur bedienen
- kan AV-apparatuur technisch opbouwen, installeren en afbreken
- kan veiligheidsrichtlijnen toepassen bij het installeren en bevestigen van AV-apparatuur
- kan techniek en software van apparatuur toepassen
- kan de directe instructiemethode toepassen, doel, begripscontrole, uitleg
- heeft specialistische kennis van (generatieve) AI
- kan op locatie technische voorzieningen, risico's en randvoorwaarden analyseren en beoordelen
- kan experimenteren binnen de conceptuele kaders van de opdracht
- kan een productieplan en/of draaiplanning opstellen en toepassen
- kan apparatuur, materialen en middelen inventariseren en selecteren t.b.v. het productieplan
- kan schrijf en tekenvaardigheden toepassen bij het maken van het productieplan
- kan technische opstellingen testen, beoordelen en optimaliseren op functionaliteit en creativiteit
- kan planmatig werken volgens productieplan of instructie

Postproductie en publicatie

- kan bestandsbeheer toepassen
- heeft specialistische kennis van bestandsbeheer
- heeft specialistische kennis van beeldbewerking, zoals kleurcorrecties, aanpassen van belichting, maskers en retoucheren
- heeft specialistische kennis van RAW-bewerking en databases
- heeft specialistische kennis van kleurcorrectie en beheer binnen fotografie
- heeft specialistische kennis van de verschillende aanleververeisten voor print, drukwerk en beeldschermen
- kan professionele software toepassen tijdens bewerken
- kan beeld- en grafische correcties technisch en creatief toepassen tijdens bewerken
- kan technische aanleververeisten van verschillende (social-)platforms toepassen
- heeft specialistische kennis van beeldselectie en beeldredactie
- heeft specialistische kennis van grafische bewerking en vomgevingselementen
- kan conceptuele en creatieve keuzes bijsturen op basis van evaluatie en feedback

P3-K1-W1 Onderzoekt en ontwikkelt een fotografie-concept

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar analyseert de aangeleverde gegevens en verzamelt zelfstandig of in gesprek met de opdrachtgever aanvullende informatie. De beginnend beroepsbeoefenaar stelt verdiepende vragen over de

P3-K1-W1 Onderzoekt en ontwikkelt een fotografie-concept

doelgroep en beoogde boodschap van de fotografieopdracht en doet voorstellen, naar eigen inzicht en visie, voor de stijl en sfeerbeleving.
De beginnend beroepsbeoefenaar zet hiervoor de eigen vakspecifieke sterke punten en invalshoeken in om zowel zakelijk als creatief aan het (commerciële) doel van de opdracht te voldoen. Wanneer de opdracht dit toelaat experimenteert die met verschillende uitvoeringsmogelijkheden voor de verhaallijn, zoals de belichting, het geluid, de cameravoering en aankleding van het concept. De beginnend beroepsbeoefenaar past actuele trends en -ontwikkelingen toe, gebruikt voorbeelden uit eerdere eigen projecten en houdt tegelijkertijd rekening met de planning en het budget.
In overleg met betrokkenen en/of de opdrachtgever bepaalt die de gewenste stijl, sfeerbeleving en aankleding en presenteert op basis hiervan een fotografieconcept wat past binnen het budget en de opdracht. Bij akkoord legt de beginnend beroepsbeoefenaar het concept en het budget vast in een opdrachtbevestiging.

Resultaat

Het fotografieconcept is onderzocht en ontwikkeld en sluit aan bij de doelgroep, beoogde boodschap van de opdracht en past binnen het budget. Het fotografieconcept is gepresenteerd en vastgelegd in een opdrachtbevestiging.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- analyseert zorgvuldig de beschikbare informatie over de opdracht, doelgroep en locatie;
- verzamelt actief aanvullende informatie bij betrokkenen of opdrachtgever;
- maakt vakkundig passende keuzes wat betreft licht en cameravoering;
- experimenteert doelgericht met fotografische uitvoeringsmogelijkheden;
- ontwikkelt vanuit eigen inzicht creatieve voorstellen voor de stijl en sfeerbeleving van de opdracht;
- houdt bij het ontwikkelen van het concept zorgvuldig rekening met planning, budget en uitvoerbaarheid;
- stemt het fotografieconcept tijdig af met betrokkenen en/of opdrachtgever;
- presenteert het fotografieconcept overtuigend;
- legt gestructureerd de gewenste stijl, sfeer en beleving en afspraken vast.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Presenteren, Vakdeskundigheid toepassen, Analyseren, Onderzoeken, Creëren en innoveren, Kwaliteit leveren

P3-K1-W2 Plant de fotografieopdracht

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar maakt op basis van de opdracht en het concept een plan voor de uitvoering. Vervolgens bepaalt die welke apparatuur, materiaal en middelen nodig zijn en met welke technische en creatieve inrichting de fotografie voldoet aan de opdracht en het budget.
Voor de uitvoering maakt de beginnend beroepsbeoefenaar een schematische planning voor de opnamedagen waarin duidelijk vermeld staat wanneer, hoe en in welke volgorde de opnames volgens concept gemaakt moeten worden. De beginnend beroepsbeoefenaar voegt alle gegevens over de omgeving en locatie, gegevens over apparatuur, materialen, middelen samen in een productieplan en geeft waar nodig toelichting aan betrokkenen en/of de opdrachtgever.
Aan de hand van de planning plaatst die reserveringen voor apparatuur, materialen en middelen en inventariseert de te maken uren en kosten. Eventuele problemen met uren en kosten voor het realiseren van de opdracht stemt de beginnend beroepsbeoefenaar af met de opdrachtgever. Bij akkoord past die het budget aan en draagt de opdrachtbevestiging opnieuw over.

Resultaat

Het productieplan voor de uitvoering van de fotografieopdracht is opgesteld, afgestemd op het concept en waar nodig toegelicht aan betrokkenen en/of opdrachtgever. Eventuele problemen en knelpunten met het budget zijn afgestemd, aangepast en overgedragen aan de opdrachtgever.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- kijkt kritisch naar de planning van de opnamedagen;
- verzamelt actief aanvullende informatie en vraagt proactief door bij onduidelijkheden;
- bepaalt de benodigde apparatuur, materialen en middelen op basis van de opdracht en het concept;

P3-K1-W2 Plant de fotografieopdracht

- werkt zorgvuldig en vakkundig de inrichting uit;
- stelt een overzichtelijke planning op voor de uitvoering;
- inventariseert grondig en realistisch te maken uren en kosten;
- stemt het uitvoeringsplan proactief af met de opdrachtgever;
- verwerkt gegevens, afspraken en keuzes zorgvuldig in het productieplan.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Formuleren en rapporteren, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Plannen en organiseren, Kwaliteit leveren

P3-K1-W3 Realiseert en bewerkt de fotografieopdracht

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar realiseert en bewerkt de fotografie, of beschikt over de proefopnames en bewerkte bestanden en voert, individueel of in samenwerking met betrokkenen, de meer complexe fotografie en bewerkingen uit. Hierbij maakt de beginnend beroepsbeoefenaar inhoudelijke keuzes voor de inrichting, aankleding en kadrering van de opnames. Tevens bepaalt de beginnend beroepsbeoefenaar de cameravoering, belichting en effecten om het concept en de verhaallijn te versterken. Ook bewerkt en verwerkt die bestaande grafische elementen, zoals aangeleverde huisstijlitems of ander beeldmateriaal in de fotografie.
De beginnend beroepsbeoefenaar bespreekt de proefopnames en bewerkingen en maakt een selectie van de best passende foto's met betrokkenen en/of opdrachtgever, onderbouwd diens keuzes en vraagt door bij feedback op de stijl en sfeerbeleving. De beginnend beroepsbeoefenaar verwerkt de feedback en lost eventuele knelpunten op. Indien nodig stuurt de beginnend beroepsbeoefenaar betrokkenen aan bij het opnieuw realiseren, bewerken en exporteren van de fotografie voor publicatie.
De beginnend beroepsbeoefenaar presenteert de definitieve serie foto's aan de opdrachtgever. Controleert of deze aan de verwachtingen voldoen en overlegt over het auteurs- en eigendomsrecht. Bij akkoord draagt die de definitieve serie foto's over en verzorgt het beheer van de bestanden en het archief volgens instructie.

Resultaat

De definitieve serie foto's is gerealiseerd, gepresenteerd en opgeleverd aan de opdrachtgever en voldoet aan de verwachting. Eventuele knelpunten zijn afgestemd met betrokkenen en/of de opdrachtgever en bestanden zijn beheerd en gearchiveerd.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- selecteert en gebruikt fotobestanden doelgericht en creatief op basis van het productieplan en het concept;
- maakt en bewerkt complexe fotografie vakkundig en creatief tot een eindresultaat passend bij het concept;
- voert complexe kleurcorrectie, kadrering en beeldformaat zorgvuldig uit;
- voegt effecten doelgericht toe voor stijl en sfeerbeleving;
- verwerkt huisstijlitems en beeldmateriaal zorgvuldig in de bewerking;
- maakt onderbouwde keuzes bij het selecteren van de foto's;
- past auteursrecht en eigendomsrecht integer toe;
- stuurt betrokkenen geduldig aan bij het bewerken complexe beeldbewerkingen;
- bespreekt de beeldbewerking proactief met opdrachtgever en betrokkenen;
- vraagt actief feedback en verwerkt dit zorgvuldig;
- overlegt tijdig bij knelpunten en komt met oplossingen;
- archiveert foto's en bestanden zorgvuldig volgens richtlijnen.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Creëren en innoveren, Kwaliteit leveren, Instructies en procedures opvolgen, Aansturen

P3-K1-W4 Bewaakt de voortgang en kwaliteit van de fotografieopdracht

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar stemt de voortgang en kwaliteit rond de fotografieopdracht met betrokkenen en/of opdrachtgever af en bewaakt het concept, de planning en deadlines rond de opdracht. De beginnend beroepsbeoefenaar stuurt de opbouw- en afbouwwerkzaamheden en de opnamewerkzaamheden technisch aan en past in overleg en waar nodig de (technische)uitvoering aan. Daarbij lost die eventuele knelpunten op die zich voordoen bij (weers)omstandigheden en calamiteiten met betrokkenen, apparatuur of software. De beginnend

P3-K1-W4 Bewaakt de voortgang en kwaliteit van de fotografieopdracht
beroepsbeoefenaar blijft hierbij steeds de voortgang controleren op de uitvoering, bewaakt kwaliteit en controleert of het nog voldoet aan het concept. Eventuele problemen en knelpunten met de planning en het budget stemt de die af met de opdrachtgever en controleert of de wijzingen akkoord zijn. De beginnend beroepsbeoefenaar bewaakt de voortgang en kwaliteit tot deze voldoet aan de opdracht, bij akkoord levert die de definitieve selectie foto's op en legt de verantwoording af rond de gemaakte uren en/of kosten.
Resultaat
De voortgang van de werkzaamheden, planning en budget binnen de opdracht zijn bewaakt en verantwoord. De uitvoering is volgens concept en op kwaliteit aangestuurd, gecontroleerd en waar nodig aangepast. De wijzigingen zijn doorgevoerd, akkoord bevonden en de definitieve foto's zijn opgeleverd.
Gedrag
De beginnend beroepsbeoefenaar: - stemt de voortgang en kwaliteit tijdig af met betrokkenen en/of opdrachtgever; - bewaakt actief planning, deadlines en uitvoeringsafspraken gedurende de opdracht; - past in overleg en doelgericht, de technische uitvoering aan op basis van het concept; - signaleert tijdig knelpunten in planning, techniek en uitvoering; - lost effectief en creatief knelpunten in de planning, techniek en uitvoering op; - stuurt betrokkenen geduldig aan bij complexe uitvoeringswerkzaamheden; - bewaakt zorgvuldig de kwaliteit van beeld en opname (zoals belichting, camerastandpunt en scherpte); - legt uren, inzet en kosten zorgvuldig vast voor de verantwoording; - werkt gestructureerd volgens plan en kwaliteitsrichtlijnen. De onderliggende competenties zijn: Aansturen, Samenwerken en overleggen, Plannen en organiseren, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten, Kwaliteit leveren, Omgaan met verandering en aanpassen

P3-K2 Positioneert zich in de markt

Complexiteit

De diversiteit van de opdrachten, de concurrerende positie en alle ontwikkelingen in de markt, vragen om een onderscheidende identiteit en een professionele aanpak van de beginnend beroepsbeoefenaar. De werkzaamheden gaan over het zowel zakelijk als creatief inzetten van de eigen vakspecialistische kwaliteiten en het kunnen schakelen tussen het eigen belang en de samenwerking met betrokkenen en/of opdrachtgever.
Een belangrijke factor in de complexiteit van het werk is het vermogen om zich blijvend te ontwikkelen in actuele en vaktechnische kennis, gecombineerd met het doelgericht, flexibel en zakelijk netwerken. De kans op falen is groot, bijvoorbeeld door kosten te maken voor (nieuwe) apparatuur of de afweging om uren, die niet gefactureerd kunnen worden te investeren in het werven van opdrachten. De beginnend beroepsbeoefenaar moet in staat zijn, om in wisselende omstandigheden en situaties, zich onderscheidend te presenteren met een actueel portfolio voor een sterke positionering in de markt.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar onderhoudt zelfstandig een relevant netwerk en is verantwoordelijk voor de eigen professionele identiteit en diens positionering op de markt. De beginnend beroepsbeoefenaar functioneert zelfstandig en is verantwoordelijk voor de eigen ontwikkeling in het vakgebied.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

Professioneel werken
- heeft kennis van ondernemerschap en marktoriëntatie
- kan een eigen netwerk opbouwen, onderhouden en zet deze actief in
- heeft specialistische kennis van netwerkstrategieën
- kan reflecteren op het eigen professioneel handelen
- kan feedbacktechnieken toepassen in gesprekken
- kan professionele communicatietechnieken toepassen

Vakspecialist
- heeft brede en specialistische kennis van actuele trends en ontwikkelingen binnen het vakgebied
- heeft specialistische kennis van professionele presentatie- en portfolio-opbouw
- kan de eigen ontwikkeling onderbouwen in een persoonlijk en professioneel portfolio
- kan de vakspecialistische ontwikkeling op fotografisch vakgebied toepassen in het eigen werk
- kan eigen vakspecialisme overtuigend onderbouwen in samenwerking met verschillende disciplines in de creatieve industrie

P3-K2-W1 Ontwikkelt en onderhoudt de eigen professionaliteit

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar beweegt zich tussen creatieve processen en zakelijke verantwoordelijkheden en schakelt voortdurend in de samenwerking met betrokkenen en/of opdrachtgever. Om onderscheidend te kunnen zijn ontwikkelt en investeert die in specialistische, actuele en technische vakkennis op het gebied van AV-producties. De beginnend beroepsbeoefenaar evalueert hiervoor het eigen creatieve proces, stelt vragen en vraagt door om vaktechnische kennis en vaardigheden te onderhouden. Daarnaast ontwikkelt die het vermogen om deze specialistische kennis doelgericht, flexibel, en zakelijk toe te passen. De beginnend beroepsbeoefenaar volgt hiervoor trends en actuele ontwikkelingen in het vakgebied en investeert in de eigen professionele ontwikkeling.

Resultaat

De beginnend beroepsbeoefenaar heeft de eigen professionaliteit in fotografie ontwikkelt en onderhoud deze. De beginnend beroepsbeoefenaar weet zich te positioneren in het vakgebied.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- investeert en ontwikkelt actief in het vakgebied;
- neemt verantwoordelijkheid voor de eigen professionele profilering;
- evalueert en reflecteert kritisch op het eigen handelen;
- vraagt proactief feedback om de eigen vakbekwaamheid te vergroten;
- volgt actief trends en ontwikkelingen binnen het vakgebied;
- vertaalt relevante ontwikkelingen naar de eigen beroepspraktijk;

P3-K2-W1 Ontwikkelt en onderhoudt de eigen professionaliteit

- investeert doelgericht in de eigen professionele ontwikkeling.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Creëren en innoveren, Leren, Gedrevenheid en ambitie tonen

P3-K2-W2 Profileert zich als fotograaf

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar investeert in een netwerk, legt contacten en neemt het initiatief om de eigen (commerciële) positie op de markt te vergroten. De beginnend beroepsbeoefenaar bouwt en onderhoudt het netwerk, en profileert in gesprekken de eigen specifieke kwaliteiten. De beginnend beroepsbeoefenaar stelt een persoonlijk en professioneel portfolio op wat diens vakspecifieke sterke punten, prestaties en ambities toont en zet dit zowel zakelijk als creatief in voor de werving van opdrachten. De beginnend beroepsbeoefenaar actualiseert het portfolio aan de hand van trends en ontwikkelingen, recent eigen werk en investeert hierdoor in diens positie in de markt.

Resultaat

De beginnend beroepsbeoefenaar heeft zich geprofileerd in de markt. De beginnend beroepsbeoefenaar heeft geïnvesteerd in een netwerk met een actueel en professioneel portfolio.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- bouwt actief een professioneel netwerk op en onderhoudt dit;
- legt doelgericht in een relevant netwerk;
- presenteert de eigen kwaliteiten en expertise helder aan betrokkenen;
- profileert zich doelgericht binnen het werkveld;
- stelt een representatief en professioneel portfolio samen;
- zet het portfolio doelgericht in om de eigen positie te versterken;
- actualiseert proactief het portfolio op basis van recente werkzaamheden, trends en ontwikkelingen.

De onderliggende competenties zijn: Relaties bouwen en netwerken, Overtuigen en beïnvloeden, Presenteren, Vakdeskundigheid toepassen, Creëren en innoveren, Ondernemend en commercieel handelen

P4 AV-specialist

Mbo-niveau

4

Typering van het beroep

De AV-specialist ontwikkelt en organiseert, naast het realiseren, AV-producties van concept tot een eindresultaat van kwaliteit. De allround medewerker AV-productie, creëert creatieve producties, draagt zorg voor de planning en coördinatie, communiceert over de voortgang en stuurt de productie creatief en technisch aan. De AV-specialist is eindverantwoordelijk voor het voldoen aan de opdracht en gestelde eisen en communiceert professioneel met betrokkenen en/of opdrachtgevers. De AV-specialist ontwikkelt en onderhoud de eigen professionaliteit in het vakgebied en profileert zich met een actueel en onderscheidend portfolio waarmee die zich positioneert op de markt.

Beroepsvereisten

Nee

P4-K1 Coördineert en realiseert de AV-productie

Complexiteit

De werkzaamheden voor het coördineren en realiseren van een AV-productie zijn deels afgebakend en structureel. Tegelijkertijd onvoorspelbaar en wisselend, omdat elke productie uniek is en sterk afhankelijk van de opdracht.
De werkzaamheden omvatten het creatief bedenken van unieke AV-producties in opdracht en de communicatie en coördinatie met betrokkenen en/of opdrachtgevers rond de uitvoering. De beginnend beroepsbeoefenaar beschikt over creatieve kennis en vaardigheden, zoals onderzoeken, concepten bedenken en dit vertalen naar een origineel en uitvoerbaar AV-product.
Daarnaast beschikt die over specialistische kennis en -vaardigheden om AV-producties te coördineren en realiseren met de juiste materialen, middelen en apparatuur. De werkzaamheden zijn voorbereidend, zoals het plannen en organiseren van de technische uitvoering, en sturend in de communicatie met betrokkenen en/of opdrachtgever.
Een belangrijke factor in de complexiteit van het werk is de noodzaak om zowel zakelijk als creatief te handelen, passend bij de wensen van de opdrachtgever. De beginnend beroepsbeoefenaar kiest, binnen de kaders, de juiste aanpak voor de opdracht en realiseert onder alle omstandigheden, binnen een bepaalde tijd en budget AV-producties. Veranderende eisen van de opdrachtgever, problemen met techniek of locatie en het ontbreken van materialen en middelen, vragen flexibiliteit en daadkracht, waardoor de opdracht niet in gevaar komt. De kans op falen is groot, onvoldoende coördinatie, communicatie en fouten of problemen tijdens de uitvoering vormen een risico. Het stagneren van de voortgang van de AV-productie brengen kosten met zich mee en doen afbreuk aan het vertrouwen van betrokkenen en/of de opdrachtgever. Tijds- en prestatiedruk spelen een rol omdat deadlines behaald moeten en de AV-productie moet voldoen aan de opdracht.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar is verantwoordelijk voor de vertaling van de wensen van de opdrachtgever in een creatieve en technische AV-productie van kwaliteit. De beginnend beroepsbeoefenaar coördineert zelfstandig en is verantwoordelijk voor de werkzaamheden binnen de opdracht. De beginnend beroepsbeoefenaar is eindverantwoordelijk voor het proces, de kwaliteit van het resultaat en de afstemming met betrokkenen en/of opdrachtgevers.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

Professioneel werken

- kan luisteren, doorvragen en samenvatten toepassen in gesprekken met betrokkenen
- kan planmatig werken
- heeft specialistische kennis van trends en ontwikkelingen in het vakgebied
- heeft kennis van duurzaamheidsthema's in de eigen werkomgeving
- kan professionele communicatievaardigheden toepassen
- kan werkzaamheden schematisch inplannen en prioriteren in een productieplanning
- kan feedbackvaardigheden toepassen in de samenwerking
- kan feedbacktechnieken inzetten en toepassen
- kan kostprijsberekeningen toepassen
- kan presentatietechnieken zakelijk toepassen

- heeft specialistische kennis van vaktaal in het Nederlands
- heeft brede kennis van bedrijfsprocedures
- heeft specialistische kennis van relevante wet- en regelgeving en veiligheidsvoorschriften, zoals ARBO en AVG
- heeft specialistische kennis van auteurs-, beeld- en portretrecht en gebruiksrechten
- heeft kennis van het beveiligen van bestanden en het digitale archief.
- kan regels van auteursrecht, licenties en ethische richtlijnen op data, digitale informatie en content toepassen
- kan maatregelen toepassen om digitale veiligheidsrisico's te vermijden
- kan de eigen werkplek en van betrokkenen organiseren
- kan instructietechnieken toepassen in het aansturen van betrokkenen

AV-productie en techniek

- kan met AI toepassingen content maken en/of bewerken
- kan schrijf en tekenvaardigheden toepassen bij het maken van creatieve en technische keuzes
- kan veiligheidsrichtlijnen toepassen bij het installeren en bevestigen van AV-apparatuur
- kan techniek en software van apparatuur toepassen
- heeft specialistische kennis van het AV-productieproces en een productieplanning
- heeft specialistische kennis van typen AV-producties, zoals rapportages, registraties en life streaming
- heeft specialistische kennis van voorbereidende documenten, zoals een productieplan, draaiboek, shotlist of callsheet
- heeft specialistische kennis van technische locatie-vereisten binnen AV-producties, zoals de montageinrichting, netwerkvoorzieningen en signaalrouting
- heeft specialitische kennis van AV-storytelling
- heeft specialistische kennis van lichttechniek
- heeft specialistische kennis van beeldtechniek en cameravoering
- heeft specialistische kennis van geluidstechniek
- heeft specialistische kennis van (generatieve) AI
- kan een AV-concept ontwikkelen op basis van de analyse en interpretatie van de doelgroep en boodschap
- kan op locatie technische voorzieningen, risico's en randvoorwaarden analyseren en beoordelen
- kan experimenteren binnen de conceptuele kaders van de opdracht
- kan licht en geluidsinstallaties ontwerpen en toepassen
- kan apparatuur, materialen en middelen inventariseren en selecteren
- kan een productieplan en/of draaiplanning opstellen en toepassen
- kan apparatuur, materialen en middelen inventariseren en selecteren t.b.v. het productieplan
- kan schrijf en tekenvaardigheden toepassen bij het maken van het productieplan
- kan verschillende soorten AV-apparatuur bedienen
- kan AV-apparatuur technisch opbouwen, installeren en afbouwen
- kan technische opstellingen testen, beoordelen en optimaliseren op functionaliteit en creativiteit
- kan planmatig werken volgens productieplan of instructie
- kan de directe instructiemethode toepassen, doel, begripscontrole, uitleg

Postproductie en publicatie

- heeft specialistische kennis van montagetechnieken
- kan bestandsbeheer toepassen
- heeft specialistische kennis van bestandsbeheer
- heeft specialistische kennis van beeldbewerking, zoals kleurcorrecties, aanpassen van belichting, maskers en retoucheren
- heeft specialistische kennis van beeldselectie en beeldredactie
- heeft specialistische kennis van audiobewerking en audiocorrectie
- heeft specialistische kennis van grafische bewerking en vomgevingselementen
- heeft specialistische kennis van de verschillende aanleververeisten voor audio, video en live-streaming
- kan professionele software toepassen tijdens montage
- kan beeld, audio- en grafische correcties technisch en creatief toepassen
- kan conceptuele en creatieve keuzes bijsturen op basis van evaluatie en feedback
- kan technische publicatievereisten van verschillende (social-)mediaplatforms toepassen

P4-K1-W1 Onderzoekt en ontwikkelt een AV-concept

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar analyseert de aangeleverde gegevens en verzamelt zelfstandig of in gesprek met de opdrachtgever aanvullende informatie. De beginnend beroepsbeoefenaar vraagt door naar informatie over de doelgroep en beoogde boodschap van de AV-productie en doet voorstellen, naar eigen inzicht en visie, voor de stijl en sfeerbeleving.
De beginnend beroepsbeoefenaar zet hiervoor de eigen vakspecifieke sterke punten en invalshoeken in om zowel zakelijk als creatief aan het (commerciële) doel van de opdracht te voldoen. Wanneer de opdracht dit toelaat experimenteert die met verschillende uitvoeringsmogelijkheden voor de verhaallijn, zoals de belichting, het geluid, de cameravoering en aankleding van het concept. De beginnend beroepsbeoefenaar past trends en ontwikkelingen uit de markt toe, gebruikt voorbeelden uit eerdere eigen projecten maar houdt wel rekening met de planning en het budget.
In overleg met betrokkenen en/of de opdrachtgever bepaalt die de gewenste stijl, sfeerbeleving en aankleding en presenteert op basis hiervan een AV-concept wat past binnen het budget en de opdracht. Bij akkoord legt de beginnend beroepsbeoefenaar het concept en het budget vast in een opdrachtbevestiging.

Resultaat

Het AV-concept is onderzocht en ontwikkeld en sluit aan bij de doelgroep en beoogde boodschap van de opdracht en past binnen het budget. Het AV-concept is gepresenteerd en vastgelegd.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- analyseert zorgvuldig de beschikbare informatie over de opdracht, doelgroep en de beoogde boodschap;
- verzamelt actief aanvullende informatie bij betrokkenen of opdrachtgever;
- maakt vakkundig passende keuzes wat betreft licht, geluid en cameravoering;
- experimenteert doelgericht met uitvoeringsmogelijkheden voor AV-producties;
- ontwikkelt vanuit eigen inzicht creatieve voorstellen voor de stijl en sfeerbeleving van de opdracht;
- houdt bij het ontwikkelen van het concept zorgvuldig rekening met planning, budget en uitvoerbaarheid;
- stemt het AV-concept af met betrokkenen en/of opdrachtgever;
- presenteert het AV-concept overtuigend;
- legt gestructureerd de gewenste stijl, sfeer en beleving en gemaakte afspraken vast.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Analyseren, Onderzoeken, Creëren en innoveren, Kwaliteit leveren

P4-K1-W2 Plant de AV-productie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar maakt op basis van de opdracht en het concept een plan voor de uitvoering en bepaalt met welke apparatuur, materiaal en middelen en met welke technische en creatieve inrichting de AV-productie voldoet aan de opdracht en het budget.
Voor de uitvoering maakt de beginnend beroepsbeoefenaar een schematische planning voor de opnamedagen waarin duidelijk vermeld staat wanneer, hoe en in welke volgorde de opnames volgens concept gemaakt moeten worden. De beginnend beroepsbeoefenaar voegt alle gegevens over de omgeving en locatie, gegevens over apparatuur, materialen, middelen samen in een productieplan en geeft waar nodig toelichting aan betrokkenen en/of de opdrachtgever.
Aan de hand van de planning plaatst die reserveringen voor apparatuur, materialen en middelen en inventariseert de te maken uren en kosten. Eventuele problemen met uren en kosten voor het realiseren van de opdracht stemt de beginnend beroepsbeoefenaar af met de opdrachtgever. Bij akkoord past die het budget aan en draagt de opdrachtbevestiging opnieuw over.

Resultaat

Het productieplan, met gegevens over de locatie, materialen en middelen en een gedetailleerde planning voor de opnames, voor de uitvoering van de AV-productie is opgesteld. Het plan is afgestemd op het concept en waar nodig toegelicht aan betrokkenen en/of opdrachtgever. Eventuele problemen en knelpunten met budget zijn afgestemd, aangepast en overgedragen aan de opdrachtgever.

P4-K1-W2 Plant de AV-productie

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- verzamelt actief aanvullende informatie en vraagt proactief door bij onduidelijkheden;
- bepaalt kritisch de benodigde apparatuur, materialen en middelen op basis van de opdracht en het concept;
- werkt zorgvuldig en vakkundig de inrichting uit;
- stelt een overzichtelijke planning op voor de uitvoering;
- inventariseert grondig en realistisch de te maken uren en kosten;
- stemt het uitvoeringsplan proactief af met de opdrachtgever;
- verwerkt gegevens, afspraken en keuzes zorgvuldig in het productieplan.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Formuleren en rapporteren, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Plannen en organiseren, Kwaliteit leveren

P4-K1-W3 Installeert en test de opnamelocatie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar installeert, individueel of in samenwerking, op basis van het technisch plan de inrichting van de set, het evenement, de studio of de vergaderzaal.
De beginnend beroepsbeoefenaar bevestigt AV-apparatuur volgens technische specificaties en veiligheidsrichtlijnen en instrueert waar nodig betrokkenen aan bij het installeren van de meer complexe installaties. Hierbij controleert die de kwaliteit en veiligheid, zoals aansluiting van stroompunten, montagepunten, netwerkbeheer en kabelroutes.
De beginnend beroepsbeoefenaar test de werking van de opstelling, de verlichting en het geluid, verzamelt resultaten en overlegt deze met betrokkenen of opdrachtgever. De beginnend beroepsbeoefenaar past de installatie waar nodig aan en lost eventuele problemen en knelpunten op.
De beginnend beroepsbeoefenaar herhaalt dit proces tot de installatie gereed is voor de opnames en draagt deze over aan de opdrachtgever.

Resultaat

De opnamelocatie is volgens het technisch plan geïnstalleerd, getest en voldoet aan de specificaties en veiligheidsrichtlijnen. Eventuele problemen en knelpunten zijn opgelost en de installatie is overgedragen aan de opdrachtgever.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- installeert opnamelocatie zorgvuldig volgens het technisch plan of naar instructie;
- stuurt helder en doelgericht betrokkenen aan;
- werkt effectief samen bij het installeren van de opnamelocatie;
- stelt de apparatuur zorgvuldig samen tot een werkend geheel;
- controleert zorgvuldig de veiligheid van de opnamelocatie;
- test complexe opnamelocaties vakkundig en verzamelt gegevens effectief;
- vraagt actief feedback en verwerkt deze zorgvuldig;
- overlegt tijdig bij knelpunten en komt met oplossingen;
- lost eventuele problemen en knelpunten doelgericht op;
- werkt gestructureerd volgens instructie en geldende richtlijnen.

De onderliggende competenties zijn: Aansturen, Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Kwaliteit leveren, Omgaan met verandering en aanpassen

P4-K1-W4 Realiseert beeld en audiobewerking

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar maakt of bewerkt de meer complexe beeld en audio opnames, of beschikt over de proefopnames en bewerkte bestanden en voert, individueel of in samenwerking met betrokkenen, de meer complexe bewerkingen uit. Hierbij maakt de beginnend beroepsbeoefenaar inhoudelijke keuzes tijdens de opnames voor de cameravoering, belichting en effecten om het concept en de verhaallijn te versterken. Tevens corrigeert de

P4-K1-W4 Realiseert beeld en audiobewerking

beginnend beroepsbeoefenaar kleur of audio in de opnames en voegt grafische elementen en technische effecten in de beeld en audio montage toe. Ook bewerkt en verwerkt die andere bestaande bestanden, zoals aangeleverde huisstijlitems of ander beeldmateriaal in de montage.
De beginnend beroepsbeoefenaar bespreekt de proefopnames en bewerkingen van de montage en geeft waar nodig instructie aan betrokkenen bij het maken en bewerken van meer complexe correcties en effecten.
De beginnend beroepsbeoefenaar bespreekt de AV-productie met betrokkenen en/of opdrachtgever, onderbouwd diens keuzes en vraagt door bij feedback op de stijl en sfeerbeleving. De beginnend beroepsbeoefenaar verwerkt de feedback en lost eventuele knelpunten op. Indien nodig instrueert de beginnend beroepsbeoefenaar betrokkenen om de montage opnieuw te bewerken en exporteren voor publicatie.
De beginnend beroepsbeoefenaar presenteert de definitieve AV-productie aan de opdrachtgever. Controleert of deze aan de verwachtingen voldoet en overlegt over het auteurs- en eigendomsrecht. Bij akkoord draagt die de definitieve AV-productie over en verzorgt het beheer van de bestanden en het archief volgens instructie.

Resultaat

De definitieve AV-productie is gerealiseerd, gepresenteerd en opgeleverd aan de opdrachtgever en voldoet aan de verwachting. Eventuele knelpunten zijn afgestemd met betrokkenen en/of de opdrachtgever en bestanden zijn beheerd en gearchiveerd.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- bewerkt doelgericht en creatief op basis van het productieplan en het concept;
- bewerkt complexe effecten vakkundig en creatief tot een eindresultaat passend bij het concept;
- voert complexe kleur -en audiocorrecties zorgvuldig uit;
- voegt beeld en audio effecten doelgericht toe voor stijl, sfeer en beleving;
- verwerkt huisstijlitems en beeldmateriaal zorgvuldig in de montage;
- maakt onderbouwde keuzes bij het bewerken van beeld -en audio bestanden;
- past auteursrecht en eigendomsrecht integer toe;
- stuurt betrokkenen geduldig aan bij het bewerken complexe beeld -en audiobewerkingen;
- bespreekt de beeld -en audiobewerkingen proactief met opdrachtgever en betrokkenen;
- vraagt actief feedback en verwerkt deze zorgvuldig;
- overlegt tijdig bij knelpunten en komt met oplossingen.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Kwaliteit leveren, Instructies en procedures opvolgen, Aansturen

P4-K1-W5 Bewaakt de voortgang en kwaliteit van de AV-productie

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar stemt de voortgang en kwaliteit rond de AV-productie met betrokkenen en/of opdrachtgever af en bewaakt het concept, de planning en deadlines rond de opdracht. De beginnend beroepsbeoefenaar stuurt de opbouw- en afbouwwerkzaamheden en de opnamewerkzaamheden technisch aan en past in overleg en waar nodig de (technische)uitvoering aan. Daarbij lost die eventuele knelpunten op die zich voordoen bij (weers)omstandigheden en calamiteiten met betrokkenen, apparatuur of software. De beginnend beroepsbeoefenaar blijft hierbij steeds de voortgang controleren op de uitvoering, bewaakt kwaliteit en controleert of het nog voldoet aan het concept. Eventuele problemen en knelpunten met de planning en het budget stemt de die af met de opdrachtgever en controleert of de wijzingen akkoord zijn.
De beginnend beroepsbeoefenaar bewaakt de voortgang en kwaliteit tot deze voldoet aan de opdracht, bij akkoord levert die de definitieve AV-productie op en legt de verantwoording af rond de gemaakte uren en/of kosten.

Resultaat

De voortgang van de werkzaamheden, planning en budget binnen de opdracht zijn bewaakt en verantwoord. De uitvoering is volgens concept en op kwaliteit aangestuurd, gecontroleerd en waar nodig aangepast. De wijzigingen zijn doorgevoerd, akkoord bevonden en de definitieve foto's zijn opgeleverd.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- stemt de voortgang en kwaliteit tijdig af met betrokkenen en/of opdrachtgever;
- bewaakt actief planning, deadlines en uitvoeringsafspraken gedurende de opdracht;
- past in overleg en doelgericht, de technische uitvoering aan op basis van de AV-productie;

P4-K1-W5 Bewaakt de voortgang en kwaliteit van de AV-productie
- signaleert tijdig knelpunten in planning, techniek en uitvoering; - lost effectief en creatief knelpunten in de planning, techniek en uitvoering op; - stuurt betrokkenen geduldig aan bij complexe uitvoeringswerkzaamheden; - bewaakt zorgvuldig de kwaliteit van beeld en geluid; - legt uren, inzet en kosten zorgvuldig vast voor de verantwoording; - werkt gestructureerd volgens plan en kwaliteitsrichtlijnen. De onderliggende competenties zijn: Aansturen, Vakdeskundigheid toepassen, Plannen en organiseren, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten, Kwaliteit leveren, Omgaan met verandering en aanpassen

P4-K2 Positioneert zich in de markt

Complexiteit

De diversiteit van de opdrachten, de concurrerende positie en alle ontwikkelingen in de markt, vragen om een onderscheidende identiteit en een professionele aanpak van de beginnend beroepsbeoefenaar. De werkzaamheden gaan over het zowel zakelijk als creatief inzetten van de eigen vakspecialistische kwaliteiten en het kunnen schakelen tussen het eigen belang en de samenwerking met betrokkenen en/of opdrachtgever.
Een belangrijke factor in de complexiteit van het werk is het vermogen om zich blijvend te ontwikkelen in actuele en vaktechnische kennis, gecombineerd met het doelgericht, flexibel en zakelijk netwerken. De kans op falen is groot, bijvoorbeeld door kosten te maken voor (nieuwe) apparatuur of de afweging om uren, die niet gefactureerd kunnen worden te investeren in het werven van opdrachten. De beginnend beroepsbeoefenaar moet in staat zijn, om in wisselende omstandigheden en situaties, zich onderscheidend te presenteren met een actueel portfolio voor een sterke positionering in de markt.

Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De beginnend beroepsbeoefenaar onderhoudt zelfstandig een relevant netwerk en is verantwoordelijk voor de eigen professionele identiteit en diens positionering op de markt. De beginnend beroepsbeoefenaar functioneert zelfstandig en is verantwoordelijk voor de eigen ontwikkeling in het vakgebied.

Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

Professioneel werken
- heeft kennis van ondernemerschap en marktoriëntatie
- kan een eigen netwerk opbouwen, onderhouden en zet deze actief in
- heeft specialistische kennis van netwerkstrategieën
- kan reflecteren op het eigen professioneel handelen
- kan feedbacktechnieken toepassen in gesprekken
- kan professionele communicatietechnieken toepassen

Vakspecialist
- heeft brede en specialistische kennis van actuele trends en ontwikkelingen binnen het vakgebied
- heeft specialistische kennis van professionele presentatie- en portfolio-opbouw
- kan de eigen ontwikkeling onderbouwen in een persoonlijk en professioneel portfolio
- kan eigen vakspecialisme overtuigend onderbouwen in samenwerking met verschillende disciplines in de creatieve industrie
- kan de vakspecialistische ontwikkeling op audiovisueel vakgebied toepassen in het eigen werk

P4-K2-W1 Ontwikkelt en onderhoudt de eigen professionaliteit

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar beweegt zich tussen creatieve processen en zakelijke verantwoordelijkheden en schakelt voortdurend in de samenwerking met betrokkenen en/of opdrachtgever. Om onderscheidend te kunnen zijn ontwikkelt en investeert die in specialistische, actuele en technische vakkennis op het gebied van AV-producties. De beginnend beroepsbeoefenaar evalueert hiervoor het eigen creatieve proces, stelt vragen en vraagt door om vaktechnische kennis en vaardigheden te onderhouden. Daarnaast ontwikkelt die het vermogen om deze specialistische kennis doelgericht, flexibel, en zakelijk toe te passen. De beginnend beroepsbeoefenaar volgt hiervoor trends en actuele ontwikkelingen in het vakgebied en investeert in de eigen professionele ontwikkeling.

Resultaat

De beginnend beroepsbeoefenaar heeft de eigen professionaliteit in fotografie ontwikkelt en onderhoud deze. De beginnend beroepsbeoefenaar weet zich te positioneren in het vakgebied.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- investeert en ontwikkelt actief in het vakgebied;
- neemt verantwoordelijkheid voor de eigen professionele profilering;
- evalueert en reflecteert kritisch op het eigen handelen;
- vraagt proactief feedback om de eigen vakbekwaamheid te vergroten;
- volgt actief trends en ontwikkelingen binnen het vakgebied;
- vertaalt relevante ontwikkelingen naar de eigen beroepspraktijk;

P4-K2-W1 Ontwikkelt en onderhoudt de eigen professionaliteit

- investeert doelgericht in de eigen professionele ontwikkeling.

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Creëren en innoveren, Leren, Gedrevenheid en ambitie tonen

P4-K2-W2 Profileert zich als AV-specialist

Omschrijving

De beginnend beroepsbeoefenaar investeert in een netwerk, legt contacten en neemt het initiatief om de eigen (commerciële) positie op de markt te vergroten. De beginnend beroepsbeoefenaar bouwt en onderhoudt het netwerk, en profileert in gesprekken de eigen specifieke kwaliteiten. De beginnend beroepsbeoefenaar stelt een persoonlijk en professioneel portfolio op wat diens vakspecifieke sterke punten, prestaties en ambities toont en zet dit zowel zakelijk als creatief in voor de werving van opdrachten. De beginnend beroepsbeoefenaar actualiseert het portfolio aan de hand van trends en ontwikkelingen, recent eigen werk en investeert hierdoor in diens positie in de markt.

Resultaat

De beginnend beroepsbeoefenaar heeft zich geprofileerd in de markt. De beginnend beroepsbeoefenaar heeft geïnvesteerd in een netwerk met een actueel en professioneel portfolio.

Gedrag

De beginnend beroepsbeoefenaar:
- bouwt actief een professioneel netwerk op en onderhoudt dit;
- legt doelgericht contact in een relevant netwerk;
- presenteert de eigen kwaliteiten en expertise helder aan betrokkenen;
- profileert zich doelgericht binnen het werkveld;
- stelt een representatief en professioneel portfolio samen;
- zet het portfolio doelgericht in om de eigen positie te versterken;
- actualiseert proactief het portfolio op basis van recente werkzaamheden, trends en ontwikkelingen.

De onderliggende competenties zijn: Relaties bouwen en netwerken, Overtuigen en beïnvloeden, Presenteren, Vakdeskundigheid toepassen, Creëren en innoveren, Ondernemend en commercieel handelen