

Keuzedeel mbo

# Interieurvormgeving

gekoppeld aan één of  
meerdere kwalificaties mbo

Code

**K0054**

Penvoerder: Sectorkamer ICT en creatieve industrie  
Gevalideerd door: sectorkamer ICT en creatieve industrie  
Op: 10-11-2015

# 1. Algemene informatie

D1: Interieurvormgeving
Studielast
480
Beroepsvereisten
Nee
Certificaten
Ja
<b>Scholingsbehoefte/landelijke herkenbaarheid</b> Het keuzedeel Interieurvormgeving is bestemd voor beroepsbeoefenaren op het gebied van ruimtelijke vormgeving. Het richt zich op het ontwikkelen van een concept en het maken van een ontwerp, waarbij de ruimte en haar gebruiker het uitgangspunt zijn. Steeds meer bedrijven binnen de branche verbreden hun activiteiten in de richting van interieurvormgeving. Het keuzedeel sluit hiermee aan op actuele arbeidsmarktontwikkelingen en verbreedt de vaardigheden van de beroepsbeoefenaar.
<b>Ingangsdatum certificaat</b> 01-10-2016
Gekoppeld aan kwalificatie(s)
Zie bijlage op <a href="http://www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers">www.s-bb.nl/kwalificatiedossiers</a>
Toelichting
<p>Bij dit keuzedeel gaat het om een verbreding van het onderdeel interieurvormgeving uit het profiel Ruimtelijk vormgever. De verbreding houdt onder andere in dat de Ruimtelijk vormgever een concept ontwikkelt en een ontwerp maakt dat zeer specifiek de ruimte en haar gebruiker als uitgangspunt heeft. Hierbij gebruikt hij dezelfde of soortgelijke ontwerpsoftware als in het profiel.</p> <p><b>Relevantie van het keuzedeel</b> Steeds meer bedrijven in de branche breiden hun activiteiten uit richting interieurvormgeving. Daarnaast heeft het vormgevingsberoep zelf zich uitgebreid naar interieur, ook op mbo-niveau. Een keuzedeel op dit gebied vergroot dan ook de arbeidsmarktmogelijkheden voor leerlingen. Verder is het keuzedeel relevant voor leerlingen die doorstromen naar een hbo-opleiding op het gebied van interieurvormgeving.</p> <p><b>Beschrijving van het keuzedeel</b> Het keuzedeel interieurvormgeving houdt onder andere in dat de Ruimtelijk vormgever een concept ontwikkelt en een ontwerp maakt dat zeer specifiek de ruimte en haar gebruiker als uitgangspunt heeft. Hierbij gebruikt hij dezelfde of soortgelijke ontwerpsoftware als in het profiel. Onderdeel van het keuzedeel is specifieke kennis van trends, technieken, maatvoeringen, materialen, hulpmiddelen en ontwikkelingen op het gebied van interieurvormgeving.</p> <p><b>Branchevereisten</b> Nee</p> <p><b>Aard van keuzedeel</b> Verbredend</p>

## 2. Uitwerking

### D1-K1: Maakt een interieurontwerp

#### Complexiteit

De ruimtelijk vormgever moet zelf een concept kunnen ontwikkelen en een ontwerp kunnen maken en toepassen, passend bij het vraagstuk van een particuliere of commerciële klant. Het uitgangspunt voor dit ontwerp is ten alle tijden de (afgebakende) ruimte en haar gebruiker. Hierbij kan men bijvoorbeeld denken aan winkels, woonhuizen, restaurants en hotels.

De werkzaamheden zijn complex en voor een groot deel conceptueel van aard. Om een creatief concept en ontwerp te kunnen bedenken en ontwikkelen moet de ruimtelijk vormgever allerlei specialistische kennis en inzichten op het (brede) gebied van interieurvormgeving kunnen toepassen en combineren.

Een complicerende factor is dat interieurvormgeving vaak toegepast wordt voor een langere duur. Daarnaast kan ook de gegeven ruimte een complicerende factor zijn.

De ruimtelijk vormgever moet daarom brede kennis hebben van duurzaamheid, haalbaarheid, functionaliteit en materiaal, specifiek voor interieur. Daarnaast moet hij rekening houden met het budget en samenwerken met de vele verschillende partijen die betrokken zijn bij het (ver)bouwproces, zoals aannemers, installateurs, stoffeerdere, meubelmakers, gemeente en brandweer.

#### Verantwoordelijkheid en zelfstandigheid

De ruimtelijk vormgever werkt zelfstandig (eventueel in een team) en draagt eigen verantwoordelijkheid voor zijn takenpakket. Hij is zelf verantwoordelijk voor het aandragen van oplossingen binnen het concept en het ontwerp als het gaat om functionaliteit, haalbaarheid en duurzaamheid. Indien nodig gebruikt hij de kennis en vaardigheden van een specialist.

#### Vakkennis en vaardigheden

De beginnend beroepsbeoefenaar:

- bezit kennis van Arbo, milieu en veiligheid (zoals ergonomie, Bouwbesluit, routing, brandveiligheid) in relatie tot interieurvormgeving
- bezit kennis van vaktechnische richtlijnen (op het gebied van onder andere duurzaamheid: gebruiksvriendelijkheid, lange houdbaarheid, milieutechniek, en klimaatvriendelijkheid van de ruimte)
- bezit basiskennis van bouwkunde
- bezit specialistische kennis van trends, technieken, maatvoeringen, materialen, hulpmiddelen en ontwikkelingen op het gebied van interieurvormgeving
- bezit specialistische kennis van materialen die gebruikt worden in de interieurvormgeving/interieurstyling (zoals wand- en vloerafwerking)
- bezit kennis van de branche waarvoor de opdracht wordt uitgevoerd
- kan werken met van toepassing zijnde softwareprogramma's (bijvoorbeeld 3ds Max, AutoCAD, Vectorworks, Cinema 4D of een soortgelijk programma)
- kan interieurontwerpen visualiseren
- kan communiceren met betrokkenen (zoals opdrachtgever, collega's, aannemers en specialisten)

### D1-K1-W1: Maakt een concept en een ontwerp voor een interieur

#### Omschrijving

De ruimtelijk vormgever ontwikkelt op basis van de briefing en de daarbij behorende richtlijnen een concept voor een bestaande of gegeven situatie. Vervolgens maakt hij een ontwerp. Hij maakt hierbij gebruik van de wensen en eisen van de klant en de daarbij behorende trends, materialen en ontwikkelingen op het gebied van interieurvormgeving en houdt rekening met de haalbaarheid van het project (budget, bouwkundige aspecten, leverbaarheid van interieurproducten). Voor dit ontwerp maakt hij gebruik van geschikte materialen en middelen (zowel 2d als 3d). Hij werkt de voorlopig ontwerpen uit naar een definitief ontwerp en legt dit voor aan de opdrachtgever, waarbij de gemaakte keuzes beargumenteert en eventueel alternatieve oplossingen aandraagt. Indien nodig past hij het ontwerp aan.

#### Resultaat

Een ontwerp op het gebied van interieur, dat na eventuele aanpassingen goedgekeurd is door de opdrachtgever.

#### Gedrag

#### D1-K1-W1: Maakt een concept en een ontwerp voor een interieur

De ruimtelijk vormgever:

- werkt bij het maken van zijn ontwerp constructief samen met anderen, waarbij hij de haalbaarheid van het ontwerp blijft toetsen en het te bereiken resultaat boven zijn persoonlijke doelstellingen stelt
- maakt op basis van vaktechnisch en ruimtelijk inzicht een voorlopig ontwerp, werkt dit daarna uit tot een definitief ontwerp en past het ontwerp indien nodig aan
- maakt op grond van de uitgangspunten van de klant een eerste keuze wat betreft de in te zetten stijlen, materialen, meubelen, etc.
- gebruikt materialen en middelen efficiënt, effectief en zorgvuldig, waarbij hij rekening houdt met functionaliteit, duurzaamheid en haalbaarheid
- verwerkt nieuwe en creatieve ideeën en benaderingen (zoals trends en materialen) in het concept en ontwerp
- communiceert op heldere wijze met de opdrachtgever, zodat deze weet wat hij kan verwachten

De onderliggende competenties zijn: Samenwerken en overleggen, Vakdeskundigheid toepassen, Materialen en middelen inzetten, Creëren en innoveren, Op de behoeften en verwachtingen van de "klant" richten